

الأمير خالد الفيصل يفتتح اليوم قرية المفتاحة التشكيلية



الأمير خالد الفيصل

أبها / و.ا.س
يفتح صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير ورئيس لجنة التشكيلات السياحية مساء اليوم الأحد قرية المفتاحة التشكيلية بأبها.

وتبلغ مساحة القرية التي تعتبر أول قرية تشكيلية عربية سبعة آلاف متر مربع بتكلفة بلغت خمسة عشر مليون ريال وتحتوي على ثلاثة عشر جناحاً وكل جناح به مرسماً إضافة إلى ثلاثة عشر محلاً لعرض وبيع المنتجات المحلية وصالتين رئيسيتين ومكتبة وعيادة وصيدلية ومطعم وبعض المكاتب الأخرى إضافة إلى مسرح يتسع لآلاف مقعد.

ومن جهة أخرى دعت أمانة عسير وكذلك اللجنة العليا للتطوير السياحي بمنطقة عسير رواد الفن والادب في المملكة العربية السعودية إلى حضور حفل افتتاح القرية والتي تعتبر تحفة فنية معمارية وبقلة حضارية على مستوى المملكة ودول الخليج العربي.

هذا ويعقب ذلك وفي حوالى الساعة مساءً عقب الافتتاح لقاء مفتوح مع سمو الأمير والفنان والأديب خالد الفيصل أمير منطقة

الديوان العام للخدمة المدنية يعلن نتيجة مسابقة الوظيفة التنفذية

ترسية عدد من مشاريع التشغيل والصيانة بمصلحة مياه الشرقية

الدمبل - البلاد :
أوضح الأستاذ عياد بن عبد الرحمن الزبير مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية بالنيابة عن المجلس وأقر على ترسية عدد مشروع تشغيل وصيانة الصرف الصحي بالإصفاة (الهوف، الميزن، يقيق) والذي يشمل على صيانة وتشغيل شبكات الصرف الصحي الرئيسية والفرعية بالهوف والميزن والتي يتراوح قطرها من ٢٠٠ إلى ١٧٠٠ مم ويبلغ حوالى ١٢٣ كيلو متراً وصيانة عدد ١٠٢٠٠ توصيلة صرف صحي كاملة بالهوف.

وكذلك عدد ١٨٠٠ توصيلة صرف صحي بالميزن وصيانة غرف التفريغ الرئيسية والفرعية والبالغة عددها ٢٥٢٢ غرفة مختلفة الأحجام والأشكال وغرف الترسية وتفتحات التشغيل، إضافة إلى تشغيل وصيانة عدد ١٣ محطة صرف صحي بمنطقة الأحساء مع تأمين وتركيب وحدة توليد كهربائية احتياطية بوحدة المصلحة بقيق.

كذلك إصلاح أي كسور أو انهيار في خطوط التوصيلات المنزلية واستبدال التالف منها وقد بلغت تكلفة العقد (٢١,٧٩٧,٦٧٧) ريال ومدة تنفيذ ثلاث سنوات هجرية.

وأضاف بأن المجلس وافق على ترسية مشروع تشغيل وصيانة شبكات الصرف الصحي بمدينة الخفجي بمبلغ ٤,٥٥٩,٧٩٥ ريال ومدة تنفيذ ثلاث سنوات هجرية وقد شمل العقد على تزويد المشروع بالمواد والأليات لأعمال الصيانة والتشغيل إضافة إلى صيانة خطوط الصرف الصحي والتي يتراوح قطرها من ٢٠٠ مم وحتى ٨٠٠ مم ويبلغ عدد ٥٦٦,٧٤٦ طولي، وكذلك صيانة عدد ١١٩٩ غرفة تفريغ وبعد ٢٤٧٢ فتحة نظافة وصيانة جميع التوصيلات المنزلية والبالغ عددها ٨٠٦ توصيلة، إضافة إلى صيانة وتشغيل عدد خمس محطات لضخ مياه الصرف الصحي.

وكذلك الزبير بأن هذه المشاريع تأتي من مناطق حرس صاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية وسمو نائبه على استكمال المشاريع التنموية لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين.

كتب - شاكر عبدالعزيز :
أعلن الديوان العام للخدمة المدنية نظراً عن نتائج مسابقة المناقصة للوظائف التنفيذية من المرتبة السادسة إلى المرتبة الأولى وذلك في المسابقة المجرى يوم ١٦/١١/٨٩ هـ.

وقال مصدر مسئول في الديوان العام للخدمة المدنية أن عن هؤلاء المتقدمين للمنافسة مراجعة أفرع الديوان العام للخدمة المدنية للتحقق من نتائج مسابقة المناقصة ومن ثم اكتمال كافة مسودات التقييم لترشيحهم إلى الوظائف التي تقدموا إليها حسب قواعد المناقصة.



انتاج كبير ومتميز للشركة السعودية للصناعات الأساسية

أكثر من أربعة ملايين طن الكميات المسوقة من منتجات سابك

الرياض - واس - بلغت الكميات المسوقة من منتجات الشركة السعودية للصناعات الأساسية - سابك - ملياً وعلياً خلال النصف الأول من عام ١٩٨٩ حوالى ٤,٤٣٤,٠٠٠ طن من إجمالي الكميات المنتجة التي بلغت حوالى ٤,٥٠٠,٥٠٠ طن.

كما بلغ الإنتاج من الأسمدة ٧٣٤٦٠٠ طن والسوق ٧٣٤٦٠٠ طن ومن البلاستيكيات ٥٥٤٢٠٠ طن والسوق ٥٩٤٠٠٠ طن والحديد والصلب ٩٠٣٠٠ طن والسوق ٩٥٧٦٠٠ طن علاوة على ٤٤٥٨٠٠ طن منتجات أخرى سوق منها ٤٠٤٤٠٠ طن هذا بخلاف مادة الأثيلين التي تستخدم داخلياً في بعض مجمعات سابك وكذلك مادة كبريت الفينيل.

الأحادي التي ينتجها مجمع ابن حيان ويستخدمها لإنتاج مادة كبريت الفينيل المتعدد.

وأفاد النجدي إلى أن القسم الأكبر من هذه المنتجات تصدره حالياً بعد الوفاء بحاجلة الأسواق المحلية وتلبية متطلبات قطاع الصناعات التحويلية الوطني والقطاع الزراعي وقطاع التشييد والعمارة.

وعن مناطق التسويق أوضح

سعدته أن أسواق الشرق الأوسط شكلت حوالى ٤٤٪ من مبيعات سابك فيما كان نصيب الشرق الأوسط ١٨٪، أوروبا ١٥٪، جنوب شرق آسيا ١٢٪، أمريكا ٨٪، الشرق الأدنى ٣٪ وأفريقيا ٢٪.

وأكد رئيس شركة سابك للتسويق استمرار الشركة في سياستها الرامية إلى فتح منافذ وقنوات تسويقية تصل إلى سائر أرجاء العالم.

فؤاد أشرم يتفقد الاتصالات بمنطقة الطائف :
جدة : البلاد :
اختتم الأستاذ فؤاد أشرم مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات أمس السبت جولة العمل التفقدية لمنطقة الطائف والتي تأتي ضمن الجولات التفقدية التي تنظمها الاتصالات الغربية والهدفة إلى متابعة تنفيذ مشاريع الوزارة والإلتقاء بمستوى الخدمات التي تقدمها للمشتركين.

هذا وقد رافق الأستاذ أشرم في هذه الجولة الأستاذ خالد عبدالمهدي السالمي مدير منطقة الطائف للاتصالات وعدد من كبار المسئولين بإدارة العامة للمنطقة

الغربية للاتصالات ومنطقة الطائف. وقد تفقد سعادته مبنى الإدارة العامة ومكاتب خدمات المشتركين واسترل شبرا ومقسم وادي وج والذي سيتم توسعته

الأمير عجلاله يذبح الأسماك لمشروع مجمع الأسواق التجارية ببريدة

بريدة / و.ا.س
يقوم صاحب السمو الملكي الأمير عجلاله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم مساء اليوم الأحد بوضع حجر الأساس لمشروع مجمع الأسواق التجارية ببريدة.

ويكون المشروع من ٥٠٠ وحدة تجارية لكافة النشاطات التجارية بالإضافة إلى وجود مطعم ومسجد يتسع لـ ٦٠٠ مصلى وموقف للسيارات يتسع لأكثر من ٢٠٠٠ سيارة.

وقال مدير المشروع الأستاذ إبراهيم التويج أن المشروع الذي كلف أكثر من ٧٠ مليون يضم مكتبة البريد مزودة بقاعة للصائغين البريدية ودرجات مياه الرجال وأخرى للنساء وحديقة عامة وساحة تجمع رئيسية وخمس ساحات وممرات مغطاة للمشاة وجلسات للاستراحة والانتظار مزودة على كامل المشروع.

إقبال كبير على جناح الملكة في معرض حقن الحولس :
دمشق / و.ا.س :
يلاقي جناح الملكة العربية السعودية في معرض دمشق الدولي المقام حالياً في العاصمة السورية دمشق إقبالاً واعتماً متزايداً من قبل أبناء الشعب السوري الشقيق والجيلات العربية والأجنبية.

وقد أدى ازدياد الزوار في الجناح خلال الأيام الأولى إلى صعوبة الدور داخل الجناح الذي يقبل الزوار أمام مدخل الجناح ليتكثروا من مشاهدة محتوياته. وقد أجاب المسئولون عن الجناح على استفسارات الزوار، كما حرصوا بالاشتراك مع الجهات التي تبرز معالم النهضة التي تشهدها المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين.

وأوضح نائب مدير الجناح الأستاذ محمد النوران في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أن عدد الزوار للجناح بلغ حتى الآن أكثر من ١٠٠ ألف زائر، وقد حظي الجناح باهتمام كبير من قبل الزوار، حيث بلغ عدد الزوار سبعة وخمسين ألف زائر، مشيراً إلى أنه يتوقع أن يتزايد عدد الزوار في الأيام القليلة القادمة.

دخول جماعي في الإسلام في أندونيسيا

جاكرتا - من عبد الرحمن العطاس - أشهر واحد وستون شخصاً من قبيلة دايك من قرية بكونمونغ المجاورة لقرية سيمينون التابعة لقرية بونتيانك في أندونيسيا أشهروا إسلامهم مؤخراً حيث حضر مدير الإعلام الديني لمكتب الوزارة في محافظة بالينكائن الغربية وحكم الانشكحات منصور وقائد المنطقة العسكرية.

ودعى للفلس الكاثوليكي لدى مكتب وزارة الشؤون الدينية في مديرية بونتيانك كما دعا أحد المبشرين المسيحيين من كنيسة قديس بطرس في مبادوا ليشهدوا أشجار إسلام أفراد قبيلة دايك والتي تمت بدون إكراه بل عن اقتناع وروغبة.

وقد أوضحت التقارير الواردة من جاكرتا أن قصة إسلامهم تعود إلى قبل سنين مضت عندما أسلم أهل قرية سيمينون كاتشانا ماتان مندور مديرية بونتيانك وذلك بصورة جماعية وكانوا من معتقلي الأرواحية والكاليك والبرونسانات حيث تقطعت قلوب هؤلاء وأعربوا عن رغبتهم في الدخول في الإسلام فحدث ذلك الموعود.

لقاء إصرار لمنقشة متطلبات الدعوة الإسلامية في الولايات المتحدة

شيكاغو / و.ا.س :
عقد أمس في مدينة شيكاغو الأمريكية لقاء يضم أكثر من عشرة آلاف مسلم أمريكي ل مناقشة ودراسة متطلبات وأولويات الدعوة الإسلامية في الولايات المتحدة الأمريكية.

مصانع بدرية السعودية

عن فقدان جوان سفر رقم ٥٨٩٧٩ تاريخه ١٩٨٥ وتاريخه خروج وعودة رقم ٢٠١٢٨٩٩ تاريخه ١٤٠٩/٩/٦ الخاص بـ **مكتوبها / منصور ومحمد عبدالمالك بجمهورية مصر العربية** وإخلاء المسؤولية جري النشر...

عن فقدان جوان سفر رقم ٥٨٩٧٩ تاريخه ١٩٨٥ وتاريخه خروج وعودة رقم ٢٠١٢٨٩٩ تاريخه ١٤٠٩/٩/٦ الخاص بـ **مكتوبها / منصور ومحمد عبدالمالك بجمهورية مصر العربية** وإخلاء المسؤولية جري النشر...

الأمير فيصل بن فهد يشكر أمير الطائف

الطائف / واس :
أعرب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب عن شكره وتقديره أمير الطائف ورئيس اللجنة العليا للتنشيط السياحي بالطائف الأستاذ فهد بن معمر لما أبداه من مشاعر طيبة ونبيلة تجاه سموه وكافة منسوبي الرئاسة العامة لرعاية الشباب لمشاركتهم الفعالة في برامج التنشيط السياحي بالطائف من خلال تنظيم دوري المصيف لكرة القدم وإقامة العرض الثقافي وتقديم العروض الشعبية التي مثلت مختلف الألعاب الشعبية في المملكة.

وأكد سموه أن مساقمته به الرئاسة العامة لرعاية الشباب إنما هو واجب تقوم به من منطق مسؤولياتها في هذا المجال.

جاء ذلك في برقية بعثها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد أمير الطائف رد على البرقية التي بعثها إلى سموه يشكره فيها على مشاركة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في برامج التنشيط السياحي بالطائف.

صيانة لبعض شوارع العاصمة المقدسة :
مكة المكرمة / عيادته بالمفاح :
تقوم أمانة العاصمة المقدسة بوضع طبقة أسفلتية لصيانة شوارع بعض المحطات القديمة بمكة المكرمة.

مصانع بدرية السعودية

عن فقدان جوان سفر رقم ٥٨٩٧٩ تاريخه ١٩٨٥ وتاريخه خروج وعودة رقم ٢٠١٢٨٩٩ تاريخه ١٤٠٩/٩/٦ الخاص بـ **مكتوبها / منصور ومحمد عبدالمالك بجمهورية مصر العربية** وإخلاء المسؤولية جري النشر...

البنك الأهلي التجاري

عن فقدان جوان سفر رقم ٥٨٩٧٩ تاريخه ١٩٨٥ وتاريخه خروج وعودة رقم ٢٠١٢٨٩٩ تاريخه ١٤٠٩/٩/٦ الخاص بـ **مكتوبها / منصور ومحمد عبدالمالك بجمهورية مصر العربية** وإخلاء المسؤولية جري النشر...

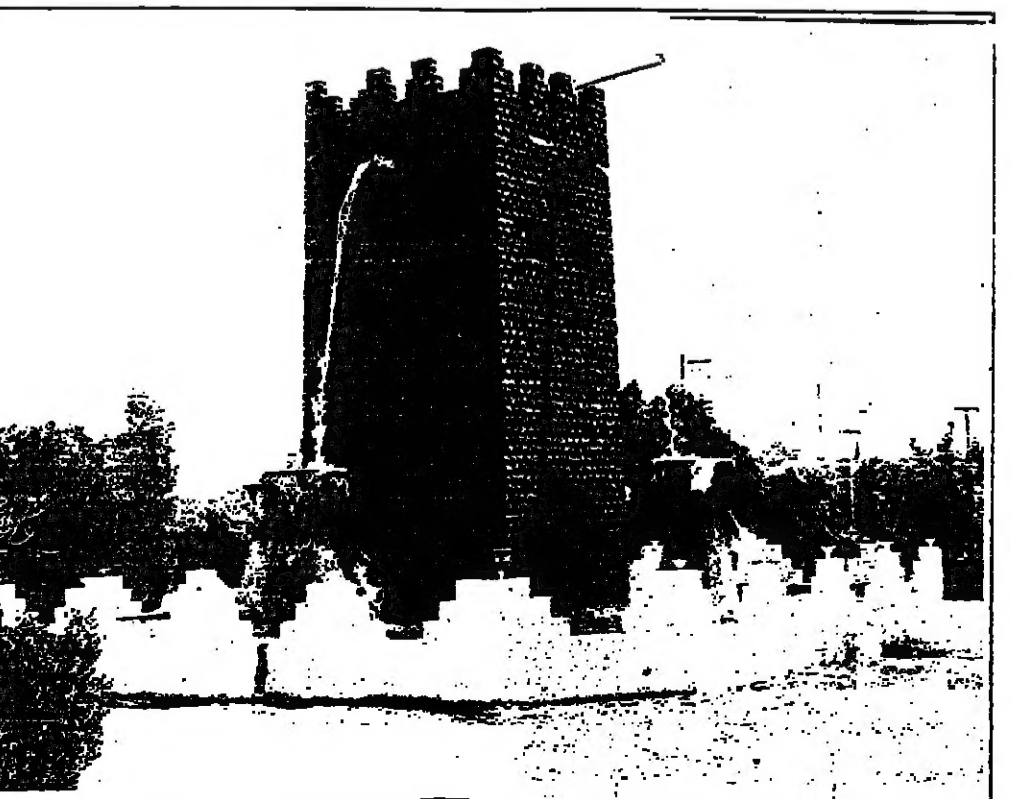
مصانع بدرية السعودية

عن فقدان جوان سفر رقم ٥٨٩٧٩ تاريخه ١٩٨٥ وتاريخه خروج وعودة رقم ٢٠١٢٨٩٩ تاريخه ١٤٠٩/٩/٦ الخاص بـ **مكتوبها / منصور ومحمد عبدالمالك بجمهورية مصر العربية** وإخلاء المسؤولية جري النشر...

عن فقدان جوان سفر رقم ٥٨٩٧٩ تاريخه ١٩٨٥ وتاريخه خروج وعودة رقم ٢٠١٢٨٩٩ تاريخه ١٤٠٩/٩/٦ الخاص بـ **مكتوبها / منصور ومحمد عبدالمالك بجمهورية مصر العربية** وإخلاء المسؤولية جري النشر...

عن فقدان جوان سفر رقم ٥٨٩٧٩ تاريخه ١٩٨٥ وتاريخه خروج وعودة رقم ٢٠١٢٨٩٩ تاريخه ١٤٠٩/٩/٦ الخاص بـ **مكتوبها / منصور ومحمد عبدالمالك بجمهورية مصر العربية** وإخلاء المسؤولية جري النشر...

عن فقدان جوان سفر رقم ٥٨٩٧٩ تاريخه ١٩٨٥ وتاريخه خروج وعودة رقم ٢٠١٢٨٩٩ تاريخه ١٤٠٩/٩/٦ الخاص بـ **مكتوبها / منصور ومحمد عبدالمالك بجمهورية مصر العربية** وإخلاء المسؤولية جري النشر...





الطفولة في الشعر العربي

سواهم من الناس وأن ثقافة الطفل لكي تكون حقا لذلك يجب أن تقوم على معرفة عامة بالطبقة وبجميع مقوماتها العقلية



من شواهد القرآن ■■■ اسرائیل

أَنَّ إِسْرَائِيلَ كَقَوْلِكَ عَبْدَ اللَّهِ ، وَأُورِدَ عَبْدَ اللَّهِ بِنَ الْخَزَائِثِ قَالَ : إِسْرَءِيلُ ، الْعَامَّةُ

وبقية الأقطار كما سبق ، وهي في شواهد
العميق (ج ٢ ص ٤٢٥) والمغرب للجوالقي
(ص ١٤) والشاهد فيها (هذا بيت الله

العمرانية ، كما حدث في (إيطاليا) مع الثورة الصناعية .

مستوى أداء الخدمة . وتظهر بوضوح صورة استخدام التقنية الحديثة

• النقة ص - ١٢ •

<div style="text-align: center;"> الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع إمبار التوزيع </div>											
الرياض	٤٧٨٥٥٦٠	أبها	٢٢٤٥٩٨٤	تبوك	٤٢٣٠٠٩٦	نجران	٥٢٢٢٦٥٤	الخرج	٥٤٤٤٣٤٤	القريات	٦٤٢٤٥١٢
الطائف	٤٧٨٥٥٥٩	القطاف	٧٣٢٧٧٨٨	مكة	٥٥٨٧١٥٦	جيزان	٣١٧٠٣٨١	عرعر	٦٦٢٠٤٤٠	الدواعمي	٦٤٢١٠٦٥
المنام	٨٢٦٨٢٠٤	المدينة	٨٣٦١١٨٤	جدة	٦٧١٥٨١١	ينبع	٣٢٢٨٦٧٧	الباحة	٧٢٥١٨٦٩	حومة بني نمير	٥٥٥٠٧٧٧
القصوم	٣٣٤٠٨٣	خالد	٥٣٣٢٣٣١	الاصماء	٥٨٧٩٧٧٠	الجوف	٦٢٤٢٣٢٠	الزلفي	٤٢٢٢٤٣	بيشة	٦٤٢٠٧٢١

هاتف ٤٧٨٢٠٠٠ من ١٦٥٦١ الرياض ١١٥٩٥ فاكس ٤٧٨٤٣٣٣ تكس ٤٠١٧٢٥ كوكس إس جي



أعداد / فاكس عبدالعزيز

الأمين العام لمجلس الغرف السعودية يتحدث للبلاد عن:

أهداف وبرامج اللجنة السعودية لتطوير التجارة الدولية



● سعادة الأستاذ إبراهيم السيد



● معالي الدكتور فؤاد السليمان

■ يسرنا اليوم أن نقدم هذا العرض الموجز عن نشاط واحدة من أهم الأجهزة والإدارات التي أنشأها مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية وهي «اللجنة السعودية لتطوير التجارة الدولية»، حيث تلقى اليوم الضوء عن طبيعة هذه اللجنة والأهداف العامة التي أنشأت من أجلها وأهم الأنشطة التي تقوم بها اللجنة ومصادر تمويل هذه اللجنة والدور الذي تلعبه في مجال تطوير التجارة الدولية ..

من خلال استضافتنا للأستاذ عبدالله طاهر الدباغ الأمين العام لمجلس الغرف التجارية الصناعية والذي أجاب على أسئلة الصفحة حول نشاط اللجنة السعودية لتطوير التجارة الدولية بقوله:

■ في إحدى الجلسات المتخصصة المنبثقة من مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية ويرأسها الشيخ سليمان الصالح العليان وتضم في عضويتها ممثلين من الغرف التجارية الصناعية ورجال أعمال سعوديين من مختلف مناطق المملكة، وقد أتي إنشاء هذه اللجنة كضرورة ملحة حيث أن رجال الأعمال السعوديين قد اكمل تنظيم أمورهم التجارية وبلغ به الوعي إلى التفكير في مواجهة مستويات والتزامات وطنية جديدة، وتأتي في مقدمة هذه الالتزامات والمستويات، المساهمة في تطوير العلاقات التجارية للمملكة مع الدول الأخرى وذلك كضرورة سائدة ومكحلة لسياستها الخارجية المتزينة.

تجديد زيارات الوفود

■ ماهي أنشطة اللجنة؟
تقوم هذه اللجنة بأنشطة متعددة أهمها مايلي:
١ - تجديد زيارات الوفود إلى المملكة سواء كان ذلك من القطاع الخاص من رجال أعمال أو من القطاع الرسمي كاعضاء المجالس التشريعية وبعض قادة الرأي العام وذلك بهدف إطلاعهم على واقع المملكة المشرق واللائق بالمستوى في المملكة من القطاع العام والخاص وذلك لمزيد من التفاهم والتعاون بين المملكة والدول التي تمثيها هذه الوفود.
٢ - المساهمة في نشر الثقافة العربية والإسلامية في العالم الخارجي بهدف إيصال الصورة الصحيحة المثيرة عن المعلنين العربي والإسلامي وذلك

اقتصاد خليجي

يعقد بأبوظبي خلال شهر نوفمبر المقبل الاجتماع الثاني للجنة المشتركة بين دولة الإمارات العربية المتحدة والصين لبحث تعزيز التعاون التجاري والاقتصادي والتكنولوجي بين البلدين وفتح مجالات جديدة للتعاون وخاصة في مجال الاستثمار المشترك تمهيداً لتوقيع اتفاقية ثنائية لحماية الاستثمار بينهما.

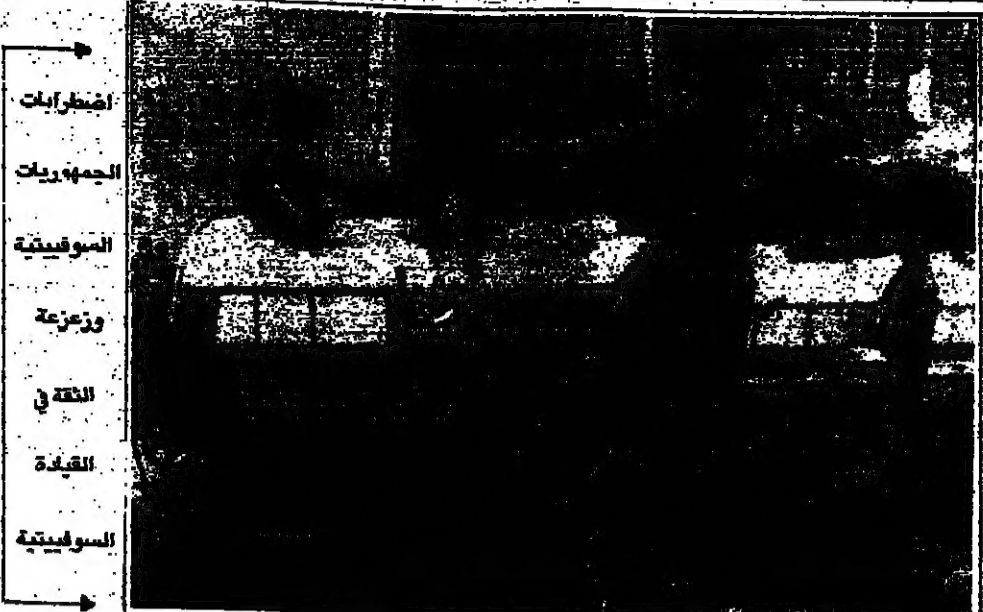
وتكرت مصادر السفارة الصينية بأبوظبي أن الصين ترغب في اشتراك دولة الإمارات في مشاريع استثمارية مشتركة سواء كانت مشروعات إنتاجية أم خدمية وخاصة في مجال الطاقة والموانئ كما أنها ترغب في تطوير علاقاتها مع الإمارات في مختلف المجالات الصحي وفتح عيادات العلاج الصيني بمستشفيات

ارتفاع سعر الدولار وانخفاض

قيمة الأسهم عند الاقفال في طوكيو

بلغ سعر الدولار ١٤٥.٤٥ عند الاقفال في طوكيو مسجلاً ارتفاعاً قدره ١.١٧ من سعره الذي بلغ ١٤٤.٢٨ بين ١٩٧٩ و ١٩٧٣.٥٠ بين ١٩٧٣ و ١٩٧٩.٠٠ بين ١٩٧٩ و ١٩٨٥.٠٠ بين ١٩٨٥ و ١٩٩٠.٠٠ بين ١٩٩٠ و ١٩٩٥.٠٠ بين ١٩٩٥ و ٢٠٠٠.٠٠ بين ٢٠٠٠ و ٢٠٠٥.٠٠ بين ٢٠٠٥ و ٢٠١٠.٠٠ بين ٢٠١٠ و ٢٠١٥.٠٠ بين ٢٠١٥ و ٢٠٢٠.٠٠ بين ٢٠٢٠ و ٢٠٢٥.٠٠ بين ٢٠٢٥ و ٢٠٣٠.٠٠ بين ٢٠٣٠ و ٢٠٣٥.٠٠ بين ٢٠٣٥ و ٢٠٤٠.٠٠ بين ٢٠٤٠ و ٢٠٤٥.٠٠ بين ٢٠٤٥ و ٢٠٥٠.٠٠ بين ٢٠٥٠ و ٢٠٥٥.٠٠ بين ٢٠٥٥ و ٢٠٦٠.٠٠ بين ٢٠٦٠ و ٢٠٦٥.٠٠ بين ٢٠٦٥ و ٢٠٧٠.٠٠ بين ٢٠٧٠ و ٢٠٧٥.٠٠ بين ٢٠٧٥ و ٢٠٨٠.٠٠ بين ٢٠٨٠ و ٢٠٨٥.٠٠ بين ٢٠٨٥ و ٢٠٩٠.٠٠ بين ٢٠٩٠ و ٢٠٩٥.٠٠ بين ٢٠٩٥ و ٢١٠٠.٠٠ بين ٢١٠٠ و ٢١٠٥.٠٠ بين ٢١٠٥ و ٢١١٠.٠٠ بين ٢١١٠ و ٢١١٥.٠٠ بين ٢١١٥ و ٢١٢٠.٠٠ بين ٢١٢٠ و ٢١٢٥.٠٠ بين ٢١٢٥ و ٢١٣٠.٠٠ بين ٢١٣٠ و ٢١٣٥.٠٠ بين ٢١٣٥ و ٢١٤٠.٠٠ بين ٢١٤٠ و ٢١٤٥.٠٠ بين ٢١٤٥ و ٢١٥٠.٠٠ بين ٢١٥٠ و ٢١٥٥.٠٠ بين ٢١٥٥ و ٢١٦٠.٠٠ بين ٢١٦٠ و ٢١٦٥.٠٠ بين ٢١٦٥ و ٢١٧٠.٠٠ بين ٢١٧٠ و ٢١٧٥.٠٠ بين ٢١٧٥ و ٢١٨٠.٠٠ بين ٢١٨٠ و ٢١٨٥.٠٠ بين ٢١٨٥ و ٢١٩٠.٠٠ بين ٢١٩٠ و ٢١٩٥.٠٠ بين ٢١٩٥ و ٢٢٠٠.٠٠ بين ٢٢٠٠ و ٢٢٠٥.٠٠ بين ٢٢٠٥ و ٢٢١٠.٠٠ بين ٢٢١٠ و ٢٢١٥.٠٠ بين ٢٢١٥ و ٢٢٢٠.٠٠ بين ٢٢٢٠ و ٢٢٢٥.٠٠ بين ٢٢٢٥ و ٢٢٣٠.٠٠ بين ٢٢٣٠ و ٢٢٣٥.٠٠ بين ٢٢٣٥ و ٢٢٤٠.٠٠ بين ٢٢٤٠ و ٢٢٤٥.٠٠ بين ٢٢٤٥ و ٢٢٥٠.٠٠ بين ٢٢٥٠ و ٢٢٥٥.٠٠ بين ٢٢٥٥ و ٢٢٦٠.٠٠ بين ٢٢٦٠ و ٢٢٦٥.٠٠ بين ٢٢٦٥ و ٢٢٧٠.٠٠ بين ٢٢٧٠ و ٢٢٧٥.٠٠ بين ٢٢٧٥ و ٢٢٨٠.٠٠ بين ٢٢٨٠ و ٢٢٨٥.٠٠ بين ٢٢٨٥ و ٢٢٩٠.٠٠ بين ٢٢٩٠ و ٢٢٩٥.٠٠ بين ٢٢٩٥ و ٢٣٠٠.٠٠ بين ٢٣٠٠ و ٢٣٠٥.٠٠ بين ٢٣٠٥ و ٢٣١٠.٠٠ بين ٢٣١٠ و ٢٣١٥.٠٠ بين ٢٣١٥ و ٢٣٢٠.٠٠ بين ٢٣٢٠ و ٢٣٢٥.٠٠ بين ٢٣٢٥ و ٢٣٣٠.٠٠ بين ٢٣٣٠ و ٢٣٣٥.٠٠ بين ٢٣٣٥ و ٢٣٤٠.٠٠ بين ٢٣٤٠ و ٢٣٤٥.٠٠ بين ٢٣٤٥ و ٢٣٥٠.٠٠ بين ٢٣٥٠ و ٢٣٥٥.٠٠ بين ٢٣٥٥ و ٢٣٦٠.٠٠ بين ٢٣٦٠ و ٢٣٦٥.٠٠ بين ٢٣٦٥ و ٢٣٧٠.٠٠ بين ٢٣٧٠ و ٢٣٧٥.٠٠ بين ٢٣٧٥ و ٢٣٨٠.٠٠ بين ٢٣٨٠ و ٢٣٨٥.٠٠ بين ٢٣٨٥ و ٢٣٩٠.٠٠ بين ٢٣٩٠ و ٢٣٩٥.٠٠ بين ٢٣٩٥ و ٢٤٠٠.٠٠ بين ٢٤٠٠ و ٢٤٠٥.٠٠ بين ٢٤٠٥ و ٢٤١٠.٠٠ بين ٢٤١٠ و ٢٤١٥.٠٠ بين ٢٤١٥ و ٢٤٢٠.٠٠ بين ٢٤٢٠ و ٢٤٢٥.٠٠ بين ٢٤٢٥ و ٢٤٣٠.٠٠ بين ٢٤٣٠ و ٢٤٣٥.٠٠ بين ٢٤٣٥ و ٢٤٤٠.٠٠ بين ٢٤٤٠ و ٢٤٤٥.٠٠ بين ٢٤٤٥ و ٢٤٥٠.٠٠ بين ٢٤٥٠ و ٢٤٥٥.٠٠ بين ٢٤٥٥ و ٢٤٦٠.٠٠ بين ٢٤٦٠ و ٢٤٦٥.٠٠ بين ٢٤٦٥ و ٢٤٧٠.٠٠ بين ٢٤٧٠ و ٢٤٧٥.٠٠ بين ٢٤٧٥ و ٢٤٨٠.٠٠ بين ٢٤٨٠ و ٢٤٨٥.٠٠ بين ٢٤٨٥ و ٢٤٩٠.٠٠ بين ٢٤٩٠ و ٢٤٩٥.٠٠ بين ٢٤٩٥ و ٢٥٠٠.٠٠ بين ٢٥٠٠ و ٢٥٠٥.٠٠ بين ٢٥٠٥ و ٢٥١٠.٠٠ بين ٢٥١٠ و ٢٥١٥.٠٠ بين ٢٥١٥ و ٢٥٢٠.٠٠ بين ٢٥٢٠ و ٢٥٢٥.٠٠ بين ٢٥٢٥ و ٢٥٣٠.٠٠ بين ٢٥٣٠ و ٢٥٣٥.٠٠ بين ٢٥٣٥ و ٢٥٤٠.٠٠ بين ٢٥٤٠ و ٢٥٤٥.٠٠ بين ٢٥٤٥ و ٢٥٥٠.٠٠ بين ٢٥٥٠ و ٢٥٥٥.٠٠ بين ٢٥٥٥ و ٢٥٦٠.٠٠ بين ٢٥٦٠ و ٢٥٦٥.٠٠ بين ٢٥٦٥ و ٢٥٧٠.٠٠ بين ٢٥٧٠ و ٢٥٧٥.٠٠ بين ٢٥٧٥ و ٢٥٨٠.٠٠ بين ٢٥٨٠ و ٢٥٨٥.٠٠ بين ٢٥٨٥ و ٢٥٩٠.٠٠ بين ٢٥٩٠ و ٢٥٩٥.٠٠ بين ٢٥٩٥ و ٢٦٠٠.٠٠ بين ٢٦٠٠ و ٢٦٠٥.٠٠ بين ٢٦٠٥ و ٢٦١٠.٠٠ بين ٢٦١٠ و ٢٦١٥.٠٠ بين ٢٦١٥ و ٢٦٢٠.٠٠ بين ٢٦٢٠ و ٢٦٢٥.٠٠ بين ٢٦٢٥ و ٢٦٣٠.٠٠ بين ٢٦٣٠ و ٢٦٣٥.٠٠ بين ٢٦٣٥ و ٢٦٤٠.٠٠ بين ٢٦٤٠ و ٢٦٤٥.٠٠ بين ٢٦٤٥ و ٢٦٥٠.٠٠ بين ٢٦٥٠ و ٢٦٥٥.٠٠ بين ٢٦٥٥ و ٢٦٦٠.٠٠ بين ٢٦٦٠ و ٢٦٦٥.٠٠ بين ٢٦٦٥ و ٢٦٧٠.٠٠ بين ٢٦٧٠ و ٢٦٧٥.٠٠ بين ٢٦٧٥ و ٢٦٨٠.٠٠ بين ٢٦٨٠ و ٢٦٨٥.٠٠ بين ٢٦٨٥ و ٢٦٩٠.٠٠ بين ٢٦٩٠ و ٢٦٩٥.٠٠ بين ٢٦٩٥ و ٢٧٠٠.٠٠ بين ٢٧٠٠ و ٢٧٠٥.٠٠ بين ٢٧٠٥ و ٢٧١٠.٠٠ بين ٢٧١٠ و ٢٧١٥.٠٠ بين ٢٧١٥ و ٢٧٢٠.٠٠ بين ٢٧٢٠ و ٢٧٢٥.٠٠ بين ٢٧٢٥ و ٢٧٣٠.٠٠ بين ٢٧٣٠ و ٢٧٣٥.٠٠ بين ٢٧٣٥ و ٢٧٤٠.٠٠ بين ٢٧٤٠ و ٢٧٤٥.٠٠ بين ٢٧٤٥ و ٢٧٥٠.٠٠ بين ٢٧٥٠ و ٢٧٥٥.٠٠ بين ٢٧٥٥ و ٢٧٦٠.٠٠ بين ٢٧٦٠ و ٢٧٦٥.٠٠ بين ٢٧٦٥ و ٢٧٧٠.٠٠ بين ٢٧٧٠ و ٢٧٧٥.٠٠ بين ٢٧٧٥ و ٢٧٨٠.٠٠ بين ٢٧٨٠ و ٢٧٨٥.٠٠ بين ٢٧٨٥ و ٢٧٩٠.٠٠ بين ٢٧٩٠ و ٢٧٩٥.٠٠ بين ٢٧٩٥ و ٢٨٠٠.٠٠ بين ٢٨٠٠ و ٢٨٠٥.٠٠ بين ٢٨٠٥ و ٢٨١٠.٠٠ بين ٢٨١٠ و ٢٨١٥.٠٠ بين ٢٨١٥ و ٢٨٢٠.٠٠ بين ٢٨٢٠ و ٢٨٢٥.٠٠ بين ٢٨٢٥ و ٢٨٣٠.٠٠ بين ٢٨٣٠ و ٢٨٣٥.٠٠ بين ٢٨٣٥ و ٢٨٤٠.٠٠ بين ٢٨٤٠ و ٢٨٤٥.٠٠ بين ٢٨٤٥ و ٢٨٥٠.٠٠ بين ٢٨٥٠ و ٢٨٥٥.٠٠ بين ٢٨٥٥ و ٢٨٦٠.٠٠ بين ٢٨٦٠ و ٢٨٦٥.٠٠ بين ٢٨٦٥ و ٢٨٧٠.٠٠ بين ٢٨٧٠ و ٢٨٧٥.٠٠ بين ٢٨٧٥ و ٢٨٨٠.٠٠ بين ٢٨٨٠ و ٢٨٨٥.٠٠ بين ٢٨٨٥ و ٢٨٩٠.٠٠ بين ٢٨٩٠ و ٢٨٩٥.٠٠ بين ٢٨٩٥ و ٢٩٠٠.٠٠ بين ٢٩٠٠ و ٢٩٠٥.٠٠ بين ٢٩٠٥ و ٢٩١٠.٠٠ بين ٢٩١٠ و ٢٩١٥.٠٠ بين ٢٩١٥ و ٢٩٢٠.٠٠ بين ٢٩٢٠ و ٢٩٢٥.٠٠ بين ٢٩٢٥ و ٢٩٣٠.٠٠ بين ٢٩٣٠ و ٢٩٣٥.٠٠ بين ٢٩٣٥ و ٢٩٤٠.٠٠ بين ٢٩٤٠ و ٢٩٤٥.٠٠ بين ٢٩٤٥ و ٢٩٥٠.٠٠ بين ٢٩٥٠ و ٢٩٥٥.٠٠ بين ٢٩٥٥ و ٢٩٦٠.٠٠ بين ٢٩٦٠ و ٢٩٦٥.٠٠ بين ٢٩٦٥ و ٢٩٧٠.٠٠ بين ٢٩٧٠ و ٢٩٧٥.٠٠ بين ٢٩٧٥ و ٢٩٨٠.٠٠ بين ٢٩٨٠ و ٢٩٨٥.٠٠ بين ٢٩٨٥ و ٢٩٩٠.٠٠ بين ٢٩٩٠ و ٢٩٩٥.٠٠ بين ٢٩٩٥ و ٣٠٠٠.٠٠ بين ٣٠٠٠ و ٣٠٠٥.٠٠ بين ٣٠٠٥ و ٣٠١٠.٠٠ بين ٣٠١٠ و ٣٠١٥.٠٠ بين ٣٠١٥ و ٣٠٢٠.٠٠ بين ٣٠٢٠ و ٣٠٢٥.٠٠ بين ٣٠٢٥ و ٣٠٣٠.٠٠ بين ٣٠٣٠ و ٣٠٣٥.٠٠ بين ٣٠٣٥ و ٣٠٤٠.٠٠ بين ٣٠٤٠ و ٣٠٤٥.٠٠ بين ٣٠٤٥ و ٣٠٥٠.٠٠ بين ٣٠٥٠ و ٣٠٥٥.٠٠ بين ٣٠٥٥ و ٣٠٦٠.٠٠ بين ٣٠٦٠ و ٣٠٦٥.٠٠ بين ٣٠٦٥ و ٣٠٧٠.٠٠ بين ٣٠٧٠ و ٣٠٧٥.٠٠ بين ٣٠٧٥ و ٣٠٨٠.٠٠ بين ٣٠٨٠ و ٣٠٨٥.٠٠ بين ٣٠٨٥ و ٣٠٩٠.٠٠ بين ٣٠٩٠ و ٣٠٩٥.٠٠ بين ٣٠٩٥ و ٣١٠٠.٠٠ بين ٣١٠٠ و ٣١٠٥.٠٠ بين ٣١٠٥ و ٣١١٠.٠٠ بين ٣١١٠ و ٣١١٥.٠٠ بين ٣١١٥ و ٣١٢٠.٠٠ بين ٣١٢٠ و ٣١٢٥.٠٠ بين ٣١٢٥ و ٣١٣٠.٠٠ بين ٣١٣٠ و ٣١٣٥.٠٠ بين ٣١٣٥ و ٣١٤٠.٠٠ بين ٣١٤٠ و ٣١٤٥.٠٠ بين ٣١٤٥ و ٣١٥٠.٠٠ بين ٣١٥٠ و ٣١٥٥.٠٠ بين ٣١٥٥ و ٣١٦٠.٠٠ بين ٣١٦٠ و ٣١٦٥.٠٠ بين ٣١٦٥ و ٣١٧٠.٠٠ بين ٣١٧٠ و ٣١٧٥.٠٠ بين ٣١٧٥ و ٣١٨٠.٠٠ بين ٣١٨٠ و ٣١٨٥.٠٠ بين ٣١٨٥ و ٣١٩٠.٠٠ بين ٣١٩٠ و ٣١٩٥.٠٠ بين ٣١٩٥ و ٣٢٠٠.٠٠ بين ٣٢٠٠ و ٣٢٠٥.٠٠ بين ٣٢٠٥ و ٣٢١٠.٠٠ بين ٣٢١٠ و ٣٢١٥.٠٠ بين ٣٢١٥ و ٣٢٢٠.٠٠ بين ٣٢٢٠ و ٣٢٢٥.٠٠ بين ٣٢٢٥ و ٣٢٣٠.٠٠ بين ٣٢٣٠ و ٣٢٣٥.٠٠ بين ٣٢٣٥ و ٣٢٤٠.٠٠ بين ٣٢٤٠ و ٣٢٤٥.٠٠ بين ٣٢٤٥ و ٣٢٥٠.٠٠ بين ٣٢٥٠ و ٣٢٥٥.٠٠ بين ٣٢٥٥ و ٣٢٦٠.٠٠ بين ٣٢٦٠ و ٣٢٦٥.٠٠ بين ٣٢٦٥ و ٣٢٧٠.٠٠ بين ٣٢٧٠ و ٣٢٧٥.٠٠ بين ٣٢٧٥ و ٣٢٨٠.٠٠ بين ٣٢٨٠ و ٣٢٨٥.٠٠ بين ٣٢٨٥ و ٣٢٩٠.٠٠ بين ٣٢٩٠ و ٣٢٩٥.٠٠ بين ٣٢٩٥ و ٣٣٠٠.٠٠ بين ٣٣٠٠ و ٣٣٠٥.٠٠ بين ٣٣٠٥ و ٣٣١٠.٠٠ بين ٣٣١٠ و ٣٣١٥.٠٠ بين ٣٣١٥ و ٣٣٢٠.٠٠ بين ٣٣٢٠ و ٣٣٢٥.٠٠ بين ٣٣٢٥ و ٣٣٣٠.٠٠ بين ٣٣٣٠ و ٣٣٣٥.٠٠ بين ٣٣٣٥ و ٣٣٤٠.٠٠ بين ٣٣٤٠ و ٣٣٤٥.٠٠ بين ٣٣٤٥ و ٣٣٥٠.٠٠ بين ٣٣٥٠ و ٣٣٥٥.٠٠ بين ٣٣٥٥ و ٣٣٦٠.٠٠ بين ٣٣٦٠ و ٣٣٦٥.٠٠ بين ٣٣٦٥ و ٣٣٧٠.٠٠ بين ٣٣٧٠ و ٣٣٧٥.٠٠ بين ٣٣٧٥ و ٣٣٨٠.٠٠ بين ٣٣٨٠ و ٣٣٨٥.٠٠ بين ٣٣٨٥ و ٣٣٩٠.٠٠ بين ٣٣٩٠ و ٣٣٩٥.٠٠ بين ٣٣٩٥ و ٣٤٠٠.٠٠ بين ٣٤٠٠ و ٣٤٠٥.٠٠ بين ٣٤٠٥ و ٣٤١٠.٠٠ بين ٣٤١٠ و ٣٤١٥.٠٠ بين ٣٤١٥ و ٣٤٢٠.٠٠ بين ٣٤٢٠ و ٣٤٢٥.٠٠ بين ٣٤٢٥ و ٣٤٣٠.٠٠ بين ٣٤٣٠ و ٣٤٣٥.٠٠ بين ٣٤٣٥ و ٣٤٤٠.٠٠ بين ٣٤٤٠ و ٣٤٤٥.٠٠ بين ٣٤٤٥ و ٣٤٥٠.٠٠ بين ٣٤٥٠ و ٣٤٥٥.٠٠ بين ٣٤٥٥ و ٣٤٦٠.٠٠ بين ٣٤٦٠ و ٣٤٦٥.٠٠ بين ٣٤٦٥ و ٣٤٧٠.٠٠ بين ٣٤٧٠ و ٣٤٧٥.٠٠ بين ٣٤٧٥ و ٣٤٨٠.٠٠ بين ٣٤٨٠ و ٣٤٨٥.٠٠ بين ٣٤٨٥ و ٣٤٩٠.٠٠ بين ٣٤٩٠ و ٣٤٩٥.٠٠ بين ٣٤٩٥ و ٣٥٠٠.٠٠ بين ٣٥٠٠ و ٣٥٠٥.٠٠ بين ٣٥٠٥ و ٣٥١٠.٠٠ بين ٣٥١٠ و ٣٥١٥.٠٠ بين ٣٥١٥ و ٣٥٢٠.٠٠ بين ٣٥٢٠ و ٣٥٢٥.٠٠ بين ٣٥٢٥ و ٣٥٣٠.٠٠ بين ٣٥٣٠ و ٣٥٣٥.٠٠ بين ٣٥٣٥ و ٣٥٤٠.٠٠ بين ٣٥٤٠ و ٣٥٤٥.٠٠ بين ٣٥٤٥ و ٣٥٥٠.٠٠ بين ٣٥٥٠ و ٣٥٥٥.٠٠ بين ٣٥٥٥ و ٣٥٦٠.٠٠ بين ٣٥٦٠ و ٣٥٦٥.٠٠ بين ٣٥٦٥ و ٣٥٧٠.٠٠ بين ٣٥٧٠ و ٣٥٧٥.٠٠ بين ٣٥٧٥ و ٣٥٨٠.٠٠ بين ٣٥٨٠ و ٣٥٨٥.٠٠ بين ٣٥٨٥ و ٣٥٩٠.٠٠ بين ٣٥٩٠ و ٣٥٩٥.٠٠ بين ٣٥٩٥ و ٣٦٠٠.٠٠ بين ٣٦٠٠ و ٣٦٠٥.٠٠ بين ٣٦٠٥ و ٣٦١٠.٠٠ بين ٣٦١٠ و ٣٦١٥.٠٠ بين ٣٦١٥ و ٣٦٢٠.٠٠ بين ٣٦٢٠ و ٣٦٢٥.٠٠ بين ٣٦٢٥ و ٣٦٣٠.٠٠ بين ٣٦٣٠ و ٣٦٣٥.٠٠ بين ٣٦٣٥ و ٣٦٤٠.٠٠ بين ٣٦٤٠ و ٣٦٤٥.٠٠ بين ٣٦٤٥ و ٣٦٥٠.٠٠ بين ٣٦٥٠ و ٣٦٥٥.٠٠ بين ٣٦٥٥ و ٣٦٦٠.٠٠ بين ٣٦٦٠ و ٣٦٦٥.٠٠ بين ٣٦٦٥ و ٣٦٧٠.٠٠ بين ٣٦٧٠ و ٣٦٧٥.٠٠ بين ٣٦٧٥ و ٣٦٨٠.٠٠ بين ٣٦٨٠ و ٣٦٨٥.٠٠ بين ٣٦٨٥ و ٣٦٩٠.٠٠ بين ٣٦٩٠ و ٣٦٩٥.٠٠ بين ٣٦٩٥ و ٣٧٠٠.٠٠ بين ٣٧٠٠ و ٣٧٠٥.٠٠ بين ٣٧٠٥ و ٣٧١٠.٠٠ بين ٣٧١٠ و ٣٧١٥.٠٠ بين ٣٧١٥ و ٣٧٢٠.٠٠ بين ٣٧٢٠ و ٣٧٢٥.٠٠ بين ٣٧٢٥ و ٣٧٣٠.٠٠ بين ٣٧٣٠ و ٣٧٣٥.٠٠ بين ٣٧٣٥ و ٣٧٤٠.٠٠ بين ٣٧٤٠ و ٣٧٤٥.٠٠ بين ٣٧٤٥ و ٣٧٥٠.٠٠ بين ٣٧٥٠ و ٣٧٥٥.٠٠ بين ٣٧٥٥ و ٣٧٦٠.٠٠ بين ٣٧٦٠ و ٣٧٦٥.٠٠ بين ٣٧٦٥ و ٣٧٧٠.٠٠ بين ٣٧٧٠ و ٣٧٧٥.٠٠ بين ٣٧٧٥ و ٣٧٨٠.٠٠ بين ٣٧٨٠ و ٣٧٨٥.٠٠ بين ٣٧٨٥ و ٣٧٩٠.٠٠ بين ٣٧٩٠ و ٣٧٩٥.٠٠ بين ٣٧٩٥ و ٣٨٠٠.٠٠ بين ٣٨٠٠ و ٣٨٠٥.٠٠ بين ٣٨٠٥ و ٣٨١٠.٠٠ بين ٣٨١٠ و ٣٨١٥.٠٠ بين ٣٨١٥ و ٣٨٢٠.٠٠ بين ٣٨٢٠ و ٣٨٢٥.٠٠ بين ٣٨٢٥ و ٣٨٣٠.٠٠ بين ٣٨٣٠ و ٣٨٣٥.٠٠ بين ٣٨٣٥ و ٣٨٤٠.٠٠ بين ٣٨٤٠ و ٣٨٤٥.٠٠ بين ٣٨٤٥ و ٣٨٥٠.٠٠ بين ٣٨٥٠ و ٣٨٥٥.٠٠ بين ٣٨٥٥ و ٣٨٦٠.٠٠ بين ٣٨٦٠ و ٣٨٦٥.٠٠ بين ٣٨٦٥ و ٣٨٧٠.٠٠ بين ٣٨٧٠ و ٣٨٧٥.٠٠ بين ٣٨٧٥ و ٣٨٨٠.٠٠ بين ٣٨٨٠ و ٣٨٨٥.٠٠ بين ٣٨٨٥ و ٣٨٩٠.٠٠ بين ٣٨٩٠ و ٣٨٩٥.٠٠ بين ٣٨٩٥ و ٣٩٠٠.٠٠ بين ٣٩٠٠ و ٣٩٠٥.٠٠ بين ٣٩٠٥ و ٣٩١٠.٠٠ بين ٣٩١٠ و ٣٩١٥.٠٠ بين ٣٩١٥ و ٣٩٢٠.٠٠ بين ٣٩٢٠ و ٣٩٢٥.٠٠ بين ٣٩٢٥ و ٣٩٣٠.٠٠ بين ٣٩٣٠ و ٣٩٣٥.٠٠ بين ٣٩٣٥ و ٣٩٤٠.٠٠ بين ٣٩٤٠ و ٣٩٤٥.٠٠ بين ٣٩٤٥ و ٣٩٥٠.٠٠ بين ٣٩٥٠ و ٣٩٥٥.٠٠ بين ٣٩٥٥ و ٣٩٦٠.٠٠ بين ٣٩٦٠ و ٣٩٦٥.٠٠ بين ٣٩٦٥ و ٣٩٧٠.٠٠ بين ٣٩٧٠ و ٣٩٧٥.٠٠ بين ٣٩٧٥ و ٣٩٨٠.٠٠ بين ٣٩٨٠ و ٣٩٨٥.٠٠ بين ٣٩٨٥ و ٣٩٩٠.٠٠ بين ٣٩٩٠ و ٣٩٩٥.٠٠ بين ٣٩٩٥ و ٤٠٠٠.٠٠ بين ٤٠٠٠ و ٤٠٠٥.٠٠ بين ٤٠٠٥ و ٤٠١٠.٠٠ بين ٤٠١٠ و ٤٠١٥.٠٠ بين ٤٠١٥ و ٤٠٢٠.٠٠ بين ٤٠٢٠ و ٤٠٢٥.٠٠ بين ٤٠٢٥ و ٤٠٣٠.٠٠ بين ٤٠٣٠ و ٤٠٣٥.٠٠ بين ٤٠٣٥ و ٤٠٤٠.٠٠ بين ٤٠٤٠ و ٤٠٤٥.٠٠ بين ٤٠٤٥ و ٤٠٥٠.٠٠ بين ٤٠٥٠ و ٤٠٥٥.٠٠ بين ٤٠٥٥ و ٤٠٦٠.٠٠ بين ٤٠٦٠ و ٤٠٦٥.٠٠ بين ٤٠٦٥ و ٤٠٧٠.٠٠ بين ٤٠٧٠ و ٤٠٧٥.٠٠ بين ٤٠٧٥ و ٤٠٨٠.٠٠ بين ٤٠٨٠ و ٤٠٨٥.٠٠ بين ٤٠٨٥ و ٤٠٩٠.٠٠ بين ٤٠٩٠ و ٤٠٩٥.٠٠ بين ٤٠٩٥ و ٤١٠٠.٠٠ بين ٤١٠٠ و ٤١٠٥.٠٠ بين ٤١٠٥ و ٤١١٠.٠٠ بين ٤١١٠ و ٤١١٥.٠٠ بين ٤١١٥ و ٤١٢٠.٠٠ بين ٤١٢٠ و ٤١٢٥.٠٠ بين ٤١٢٥ و ٤١٣٠.٠٠ بين ٤١٣٠ و ٤١٣٥.٠٠ بين ٤١٣٥ و ٤١٤

• أنباء عن شكوى أرسلتها الحركات القومية في البلقان للأمم المتحدة



اضطرابات
الجمهورية
السوفيتية
وزعرة
النقطة
القائمة
السوفيتية

**تشديد
العقوبات
التي توقع
لارتكاب
جرائم
ضد
الدولة**

هل يلجأ الكرملين إلى العنف لمواجهة وحش الاضطرابات العرقية



• جوريتشوف

دخلت الاضطرابات العرقية التي اندلعت في عدد من جمهوريات الاتحاد السوفيتي خلال الشهر الأخيرة مرحلة جديدة أزاء رفض قادة الكرملين الاستجابة لمطالب قادة الحركات القومية التي تم تشكيلها في هذه الجمهوريات وذلك في الوقت الذي ينادي فيه بعض كبار المسؤولين السوفيت بضرورة الردع الحاسم لهذه الاضطرابات.

فمن ناحيته أعلن فيكتور تشيرنيكوف رئيس المخابرات السوفيتية السابق وعضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي أنه ينبغي القيام بأعمال حاسمة لمواجهة الاضطرابات القومية والعرقية التي تشهدها جمهوريات البلطيق بصفة خاصة.

الثلاث يعتبر من عدم الكشف عن نص هذه الرسالة قبل صدور رسالة من موسكو ويقتنع المراقبون في موسكو أن هذه الخطوة ستثير غضب الكرملين وستخرج الأمر المتخذ. ذلك أن الأمم المتحدة والدول الغربية لم تعترف قط بحكم جمهوريات البلطيق الثلاث إلى الاتحاد السوفيتي سنة ١٩٤٥ م.

وأشار المراقبون إلى أن القادة القوميين أرادوا بهذا المسعى أن يضعوا الغربيين أمام مسؤوليةاتهم. وقد اجتمعوا يوم الخميس الماضي في ريفيا عاصمة لتقيا لتبني موقف موحد بعد التحذير الذي وجهته إليهم اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي في الأسابيع الماضية. والواقع أن أصواتا قليلة ارتفعت في الغرب لتأييد مطالب أهالي جمهوريات البلطيق في مواجهة بينهم وبين حكومة موسكو إلى حد أن الصحف السوفيتية اشادت به. التحفظ الذي أبدته الصحافة العالمية في تقبيل أحداث جمهوريات البلطيق. وفي مشروع القرار الذي تجرى مراجعته حاليا أن أهالي البلطيق يفسرون تحذير الحكومة المركزية بأنه تهديد باستخدام القوة بل وبالابادة الجماعية.

ويؤكد المشروع أن النضال في سبيل حرية شعب البلطيق لا يهدد الأمن الأوروبي. وأوضح أن تظاهر السكان احتجاجا على حكومة موسكو يتسم بأي عنف أو تهديد بالعنف.

ويطالب القوميون في جمهوريات البلطيق بأن تعلن الحكومة السوفيتية إلغاء المعاهدة الثلاثية السوفيتية لسنة ١٩٣٩ م التي أدت في نظرمهم إلى ضم الجمهوريات المستقلة الثلاث إلى الاتحاد السوفيتي سنة ١٩٤٥ م.

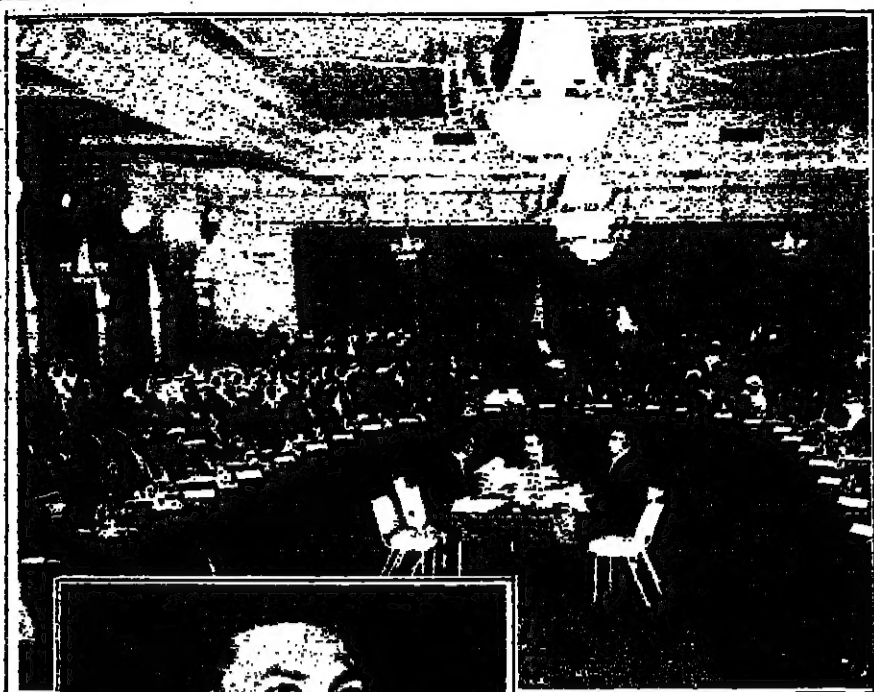
وأضاف أن القتلة والممنوعين وقطاع الطرق لا ينبغي أن يظلوا هاربين من العدالة. أيا كان العلم القومي الذي يرفعونه وأيا كان الرداء القومي الذي يستترون به. وقد بحث قادة الحركات القومية في جمهوريات البلطيق الثلاث لتقيا واستونيا وليتوانيا برسالة إلى الأمين العام للأمم المتحدة طلبوا فيها إرسال بعثة تحقيق إلى الجمهوريات الثلاث.

وأوضح جانيس كروميتش عضو الجبهة الشعبية اللاتفية أن قادة الجبهات الشعبية

والنزاعات العرقية ويسعون إلى إرضاء طموحاتهم التي لا حد لها. وقال تشيرنيكوف أيضا: ينبغي القيام بأعمال حاسمة استنادا إلى القانون. وهاجم أولئك الذين يروجون لثيرون المصراعات العرقية وينادون بالاعتف وارتكاب المذابح استنادا إلى أسس عرقية. وكرر بالذکر أنه تم في أغسطس الماضي تشديد العقوبات التي توقع لارتكاب جرائم الدولة التي تشتمل على ذلك النوع من الجرائم مما أثار انتقادات من جانب النواب التقدميين.

وأعلن تشيرنيكوف أنه سيتم اتخاذ تدابير إضافية لتدعيم الأجهزة القضائية وأجهزة المحافظة على النظام ولا يزال مبيتها. وقد أدل تشيرنيكوف وهو المسؤول عن اللجنة القضائية في الحزب الشيوعي السوفيتي بهذه التصريحات في خطاب القاءه باكاديمية العلوم الاجتماعية في مقر اللجنة المركزية للحزب وأذاع التلفزيون مقتطفات منها.

وقال أنه يجب قطع الطريق على أعمال التحريض التي يقوم بها أولئك الذين يلعبون على المشاعر القومية ويبثون كراهية



**وسط
أجواء
مشحونة
بالتوترات
والأزمات
العالمية :**

قيادة ١٠٢ دولة غير منحازة يبدأون قمتهم التاسعة غدا

يبدأ غدا الاثنين في بلجراد الاجتماع التاسع لقادة دول عدم الانحياز الذين بلغ عددهم ١٠٢ دولة بعد قبول انضمام دولة فنزويلا للحركة يوم أمس الأول الجمعة في الاجتماع المغلق الذي عقده وزراء خارجية الدول الأعضاء في إطار التحضير للقاء.

ويرى المراقبون أن قمة دول عدم الانحياز التي تعتبر قمة تحديث الحركة ستعزز توجهها الجديد المتشدد في اعتماد مزيد من البراغمية لمعالجة المشكلات وذلك بالتخلي عن بعض الشيء عن أيديولوجية العالم الثالث.



• مؤتمر قمة دول عدم الانحياز - بلجراد

التي ترحلت تشكيل مجموعة عمل في الأمم المتحدة للتحرك على مسألة الدين والمبادرة التي قامت بها الهند ومصر والسند والهند عندما طالبات الدول الصناعية السبع الكبرى بتنشيط الحوار بين الشمال والجنوب.

الآن أن يوغوسلافيا تعزز أيضا تشجيع البحث عن حلول تهيئ تراعات قائمة بين دول العالم الثالث وخاصة الحرب الإثنية العراقية ومشكلات أفغانستان وفلسطين وليبنان وأفريقيا الجنوبية وكومبوا وأمريكا الوسطى.

وعلاوة على هذه الموضوعات الواردة في جدول أعمال حركة عدم الانحياز فتمت مسائل ظهرت في الألف هذه السنة مثل البيئة وأرهاب الدولة وكذلك على نطاق ضيق مسألة حقوق الإنسان التي كثيرا ما انتهكت من قبل عدد من الدول الأعضاء.

خصوصا إلى طلبات الانضمام الجديد للحركة وظهر دول جديدة ضمن الدعوى في القمة هذا العام بينهم عضوان في حلف الأطلسي الترويج وكندا - إضافة إلى كل بلدان حلف وارسو باستثناء الاتحاد السوفيتي.

وفي إطار التحضير الذي يتوقعه المراقبون في أن دول عدم الانحياز سوف تسعى إلى تأكيد ثقافتها الاقتصادية على ساحة دولية تتسم بديمقراطية دول العالم الثالث التي سجلت ارتقا قياسي حيث أوضح الرئيس يوغوسلافي جانج ديتوفسك أن دول الحركة يجب أن تتجه نحو عمل اقتصادي أكثر منه سياسي وأن تهتم بصفة خاصة بشبكة الدين والنمو.

وقال الرئيس يوغوسلافي أيضا أن دول عدم الانحياز ربما تجمع بين مبادئ طرحتها مؤخرا بشأن هذه المشكلات. وهما مبادرة بيو التي

زيمبابوي مجددا مسألة إقامة نظم اعلامي عالمي جديد بدون أن تتخذ القمة قرارا بهذا الصدد وفق المصدر نفسه.

وقال المصدر أن القمة ستوجه نداء إلى البلدان الغنية مطالبا فيه بإلغاء ديون الدول الأفريقية والتخلي عن سياسة الحماية الجمركية في المبادلات بين الشمال والجنوب مشيرا إلى أن أهالي ديون البلدان النامية يبلغ ١٢٢٠ مليار دولار.

ويعتبر دبلوماسيون غربيون في بلجراد أن الدول غير المنحازة التي يبلغ عدد سكانها حوالي ٢ مليار نسمة عانت انخفاض نفوذها على الساحة الدولية منذ انشائها عام ١٩٦١ م بسبب عدم التماسك الداخلي وبسبب البيروقراطية التي تهدد مؤسسات الحركة بالشلل.

ويعتقد الخبراء يوغوسلاف المكلفون بالأعداد للقمة أن الحركة لم تفقد شيئا من قوتها ويشيرون

بأن استئناف الحوار بين موسكو وواشنطن وإحياء الحوار بين الشرق والغرب والتقدم الذي أحرز في العديد من النزاعات الإقليمية بات على الدول غير المنحازة التكيف مع الحقائق الجديدة والبحث عن الحوار والتخلي عن سياسة المواجهة الشاغلة المعتمدة منذ سنوات عديدة على حد تعبير أحد مساعدي وزير الخارجية يوغوسلافي ميودراغ تراكويتش.

أعادة النظر في توجه الحركة تبدو ضرورية لاسيما أن أحد أهدافها وهو التمسك ضد الاستعمار الجديد والامبريالية تجاوزته الأحداث اليوم إلى حد كبير باعترااف منظمي القمة أنفسهم.

وإذا كانت غالبية الدول التي ستشارك في قمة بلجراد تدور وأغلبية أعضاء مفيد للحركة فإن مجموعة من البلدان الراديكالية - حوالي ١٥ دولة بينها كوبا ونيكاراغوا وكوريا الشمالية وألبانيا وفيتنام - مازالت متمسكة بخط أكثر تقليدية وأكثر تشددا.

وكانت يوغوسلافيا التي أبدت في يناير الماضي بدء اتصالات مع المجموعة الأوروبية والولايات المتحدة استطاعت في ذلك الحين به الراديكاليين وبصفة خاصة نيكاراغوا وكوبا اللتين اعتبرتا أن هذا التقارب مع القوى الغربية ينطوي على خطر اضطراب الحركة.

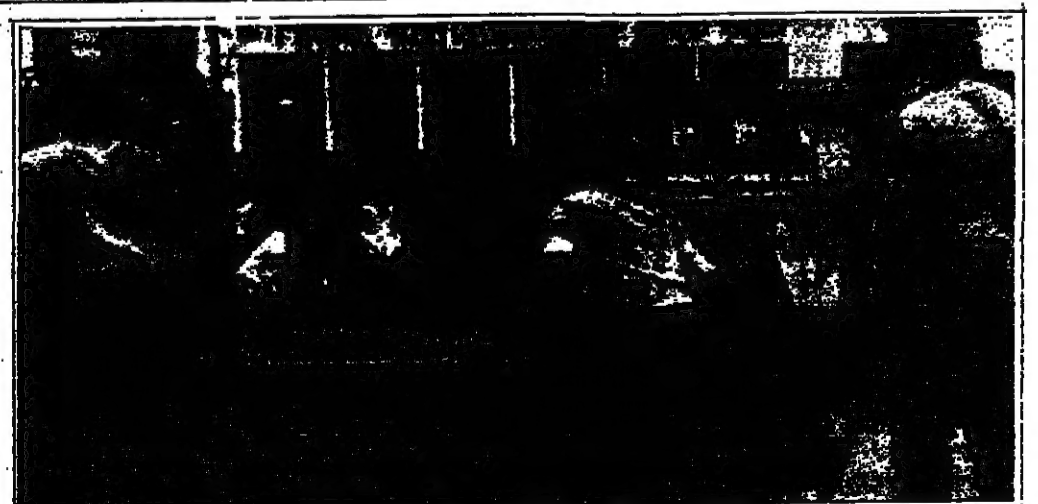
وعلم من مصدر مطلع أن يوغوسلافيا كانت تأمل في مشاركة الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وفرنسا واليابان في قمة بلجراد كدعوى ولكن اقتراحها جوبه برفض الراديكاليين.

وتعزز يوغوسلافيا التي تتراش الحركة لمدة ثلاث سنوات اعتبارا من سبتمبر الحالي أن تدفع الدول غير المنحازة إلى المشاركة في مبادرات الانفتاح الجديدة في الجنوب الأفريقي وفي مؤتمر كيبودي وهو ما يعارضه الراديكاليون أيضا حسب مصدر دبلوماسي يوغوسلافي مطلع.

وتدعو عدد من أعضاء الحركة بإدراج مشكلة حقوق الإنسان لأول مرة على جدول الأعمال باعتباره دخلا في الشؤون الداخلية. كذلك فإن أدانة إرهاب الدولة وهو موضوع يطرح لأول مرة أيضا سيكون محل مناقشات ساخنة إذ أن العديد من الدول غير المنحازة مثل إيران وسوريا وليبيا وكوريا الشمالية وجهت إليها اتهامات في هذا المجال حسب ماسبيشر المراقبون.

ويشم الراديكاليين ستي

بعد ثلاثة شهور من قمع ربيع بكين : العاصمة الصينية تشهد هدوءا حذرا والكآبة تخيم على أوجه الصينيين



والخوفهما من أن رجال الشرطة ربما يطرحون أسئلة كثيرة لم يتلق في ملاقات سابقة اختفوا بكل بساطة.

وفي حالة المسؤولين الصينيين المنفيين عنهم مثل دانج ين وزيو منهم لم يجرى على زيارة اثنين من زملائها أصيبا في الاشتباكات بين الطلاب والجنود في ميدان تيانانمن في الرابع من يونيو.

اضطرابات الصين.. والبحث عن الديمقراطية والتغيير الاجتماعي من خلال التقدير الأخلاقي من أجل شجيرة والتي نشرتها مجلة دير شبيجل الاخبارية الألمانية الغربية في عداد الكهيدة.

وفي مكتبه لا يتحدث أحد مطلقا في السياسة. وحتى لهذا منهم لم يجرى على زيارة اثنين من زملائها أصيبا في الاشتباكات بين الطلاب والجنود في ميدان تيانانمن في الرابع من يونيو.

والسيد دانج مثل جيد لهذا فهو متفقد يتحدث الألمانية بطلاقة واعتاد قضاء جانب من وقته في ميدان تيانانمن أثناء اندلاع الاحتجاجات المؤيدة للديمقراطية غير أنه منذ وقوع المذبحة في الميدان لزنت حالة من الصمت التام.

وظل السيد دانج يخفي صور

احتاج الأمر من سكان ومواطني العاصمة الصينية بكين ثلاثة أشهر للاعتياد على حالة الطوارئ التي فرضت على عاصمتهم عقب التدخل العسكري لقمع الاحتجاجات الطلابية.

وعادت الحياة يوما بعد يوم إلى طبيعتها وعاد الهدوء إلى شوارع بكين - ولم يعد يدور الآن حديث أو جدل حول الاحتجاجات الطلابية التي اندلعت في شهري مايو / يونيو والتي كانت محور كل الحديث والجدل حتى أسابيع قليلة مضت.

وتبدل الغضب والنقمة اللذان شعر بهما كثير من المواطنين عندما تحرك العسكريون لحماية المدينة وهو الخط الذي لا تزال تتنبأه دعاية الحزب حتى الآن - تبدل الأمر إلى حالة من اللامبالاة والتكتم والريبة.

ولم يعد النذر اليسير من الاحتجاجات في الأسواق يتناول السياسة بل أنه يتناول الأسعار وحالة الطقس. ويتوجس الجميع فالنسبة لهم فإن مظهر الهدوء أصبح طبيعة ثانية. فهم يخشون فقدان وظائفهم والمميزات التي تحصل عليها عائلاتهم إذا

ماشاعت وجهات نظرم والمواطنين الصينيين كبار السن على الأقل والذين عاشوا الثورة الثقافية في السبعينيات قد شيوا معتادين على هذا الوضع. فالتسوية لهم فإن مظهر الهدوء أصبح طبيعة ثانية. فهم يخشون فقدان وظائفهم والمميزات التي تحصل عليها عائلاتهم إذا

ماشاعت وجهات نظرم والمواطنين الصينيين كبار السن على الأقل والذين عاشوا الثورة الثقافية في السبعينيات قد شيوا معتادين على هذا الوضع. فالتسوية لهم فإن مظهر الهدوء أصبح طبيعة ثانية. فهم يخشون فقدان وظائفهم والمميزات التي تحصل عليها عائلاتهم إذا



شجرة

يحيوها

صالح جلال

(عبادي)

نعم من أيام يا غزال .. من ذلك الزمن الذي مضى .. بتشجيعه .. ويزرع شيئا ما .. أمام خاصته عيني من سنين ..! وهورا إلى صورة له بلا تعليق غيران مجاك الإعصاره ، عبادي - الجوهري .. نعم له الآن تلامذة وله تدريس وأدري .. وله تلامذ حتى على «الثرعاء» هذا آل «عبادي» لا تلوموه فالفنانة توحه وأولئك الرعيل .. لا يخفيهم أنه يلعب بالحس الفني على أوتار العود .. رحم الله فريد الأطرش .. رحم الله أشياء تصنع للأجيال حقيقة يجب أن لا تتجاوز حدودها برغم أنه أعطى سمع شامي .. لنا من كلماتي ..

فرقة الفنون الشعبية ينجран إلى منطقة عسير



إقامة عدة عروض

■ نجران - هادي آل دغيس
تقرر أن منطقة عسير فرقة
الفنون الشعبية بمنطقة نجران
وذلك من أجل إقامة عدة عروض
شعبية وفلكلورية خاصة بمنطقة
نجران . وقد اختارت الفرقة منطقة
عسير لكثرة السواح بها سواء من
داخل المملكة أو خارجها .
وإعلامهم على فئوس نجران
الشعبية . وستقام العروض
الشعبية في منازلات القرى والبلدات
والسود
تجدر الإشارة أن الفرقة تضم
أكثر من ٣٠ عضواً يرأسهم رئيس
الفرقة الأستاذ سالم مسفر خيري

مساء اليوم بالقرية التشكيلية

افتتاح معرض المقتنيات لفنان المنطقة الجنوبية

أبها - يحيى الشهرياني يقوم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية بتنظيم معرض المقتنيات لفنان المنطقة الجنوبية وذلك ضمن برامج المكتب لهذا العام ومساهمة في برنامج التثقيف السليحي بمنطقة عسير لعام ١٤٠٩ - ١٤١٠ هـ وقد وجهت الدعوة لجميع المكاتب الرئيسية لرعاية الشباب بالمنطقة الجنوبية كما وجهت الدعوة لجميع أندية المنطقة والفنانين البارزين للمشاركة في هذا المعرض
هذا وقد تقرر إقامة المعرض ضمن ملتقى أبها الثقافي وذلك على صالة العرض بالقرية التشكيلية مساء هذا اليوم الموافق ١٤١٠/٢/٣ هـ وهذا ويؤي الاستاذ أحمد الفان مدير المكتب هذا المعرض افتعته الخاص والمكتبة الدائمة لإنجاحه وإظهاره بالظهور المشرف

ناصر الصالح وشريط جنة

الدمام - حسين القحطاني
بعد عودته من القاهرة وذلك لإنتاج شريطه الجديد قدم الفنان ناصر الصالح إلى الساحة الفنية أحد الأفلام الجديدة والذي يضم خمسة أعمال جديدة من شريطه الفنية الفلكلورية بعنوان (أولاد زايد) وأهنية من الجان الفنان طلال مداح وكلمات أبو فيصل ويشير هذا الشريط أول

تجربة للفنان ناصر الصالح حيث تم تسجيله كجولة بالصور وقد شاركه الحزب على آلة الكمان الفنان الموسيقي عبدالله البريكاني وسيقدم الفنان ناصر الصالح في هذه الأيام بجولة خليجية يمر خلالها كل من الكويت والبحرين ودولة قطر حيث سيتم تسجيل العديد من الأغاني للإذاعة والتلفزيون



فنون

البلاد

أشرف

سهيل طاشكندي

الوسط الفني والإعلامي



يا ساري

الفنان المحبوب محمد عمر نزل له مؤخراً شريط كسيت جديد يحمل اسم (لبل يا ساري) وهو عبارة عن جلسة غنائية تضم خمس أغنيات جديدة حيث طرح الشريط عن طريق إحدى شركات الإنتاج الفنية . أوبريل لا تزال لديه أعمال جديدة فهي جعبته مغالجات لا يود التحدث عنها حالياً حتى ترى النور ويستمتع لها عشاق صوته

عودة

المخرج الإذاعي بلاذعة جده عدنان حامد على علم مؤخراً من القاهرة بعد أن قضى بها اجازته التي أيضاً استغلها عملياً حيث قام بحضور أحدث الفواصل الموسيقية الجديدة والتي سوف يبدأ استخدامها في البرامج التي يقوم بإخراجها . عدنان من الكفاءات الإذاعية الجيدة التي لديها الكثير

مبارك

الزميل الإذاعي الراحل خالد البيتي رزقه الله بمولودة جميلة أنفق وحرمه على تسميتها (فاطمة) جعلها الله من مواليد السعادة وأقر بها عين والدتها . الزميل البيتي وعد الزملاء والأصدقاء بوليمة عشاء خلال هذه الأيام وذلك بهذه المناسبة السعيدة . ألف مبارك

نافذة فنية

مكتبتها : فيصل البركتي

اليوم افتتح نافذة الفن والفنانين في جريدة الوطن الذين يميزون الاحسان وحلاوتها والكلمة وغزوتها والمقامات وفهمها الشاعر لاغنية السعودية بل من أهم كتاب الاغنية السعودية قد عاشوا الاغنية في بدايتها وسجلت اغنيته أيام أسطوانات الكلب هذا الفنان يكتب التمثيليات الغنائية والسباعيات وزبانيات العبد وله برامج إذاعية معروفة

هذا الفنان يطلق على نفسه الفنان الشعبي يقول أنه يعيش علم ١٤٠٩ هـ علم الحزن وهو الاستاذ صالح جلال مدير البرامج الشعبية بلاذعة البرنامج الثاني في إحدى المناسبات وهي في احتفال لجد الأصدقاء بعد قرآن أن بعد الانتهاء من الاحتفال لم تكن سيرة الاستاذ صالح جلال قد عادت لتعيدته إلى منزله فالتفت إليه بلهجة بعمق ومن عائلته أن امر بشرع الكورنيتش في جدة هذا المعلم العظيم في بلاد لا تاتي اكن لهذا الشاعر حيا وتقديراً وإثارة سيرتنا تجلينا اطراف الحديث حول الكلمة والأغنية والأحسان والأحداث الموجودة حالياً على الساحة الفنية فشاركنا جميع أرائنا من حيث رقي الكلمات الغنائية وكذلك الإحسان وكذلك عبودية الأحداث فقدمنا سألته عن أحلامه عن كيفية الاغنية ذكر في يده يعيش علم ١٤٠٩ هـ علم الحزن فقد مات صديق عمره الفنان فوزي محسون ادعو الله سبحانه وتعالى أن يتقدمه بواسع رحمته فمضت عن كلمة الاغنية واكتفى بأن يكون مستمعاً واستمر في أعداد وإخراج برنامج (الركن) البرنامج الإذاعي الشعبي التوجيهي حتى فجع أيضاً بوفاته شخص عزيز عليه خدم في الإذاعة ممثلاً أنذاعاً كان يؤدي الاوار الشعبية والاور التي تحتاج أن يقضي أمثل فيها وهو الممثل الإذاعي المرحوم حمدان سعد حيث كان يملك صوتاً عالياً غني فغضب لمركان . وأن افتتح نافذة هذا اليوم لتحتل منها إلى وفاة هذا الفنان الجمال لاصحابه واصدقائه وأقول له ان عاما الحزن أغنه كالياً ولا أدري هل يترنم هذا الشاعر بأعذب الاغاني بعد وفاة أحد نجوم الاغنية لمدة ثلاثين سنة ونهزه المواقف بعد أن مضى على الحزن ويعود مرة أخرى يعيش مع صالح جلال . أسمر سمين الروح - ليش زك مني ويعود مرة أخرى مع العملاق الكبير الذي تجاهله الكثير في رحمة الانتاج وهو الاستاذ الموسيقار طارق عبد الحكيم ويتقبلان مع أسمر لخر والى أن القاكم مرة أخرى لكم تحياتي

مسير جليل في حياة الفنانين

عمان ١٠ ف . ب . تم تعيين راضي الخس مديراً عاماً لمؤسسة الإذاعة والتلفزيون خلفاً لمدير الدرة الذي كان يشغل هذا المنصب منذ ٢٠ أبريل ١٩٨٨
٢٠ أبريل ١٩٨٨
الإعلامية الحكومية
وذكر مصدر مطلع أن الدرة سيعين سفيراً في وزارة الخارجية الأردنية

معرض المملكة بين الامس واليوم فخر لجميع العرب

● طلال مداح فنان كبير
● نجح بفنه في ابراز الاغنية السعودية ..



● الفنان الشعبي السوداني - عبدالله عبد القادر والبصوة من الفنانين الشعبيين المشهود لهم بالابداع - فقد تجول في الكثير من الدول العربية والاروبية عاكسا الفنون الشعبية السودانية فكانت محض انتظار المسؤولين في السودان - عمره الفني ستة وعشرون عاماً قدم خلالها أكثر من أربعين عملاً فنياً نال استحسان الجميع - وسجلت للإذاعة والتلفزيون السوداني - وتعامل مع كبار الشعراء في السودان - ومثل السودان في مهرجان الشباب العربي في العراق الشقيق .



عبدالله عبد القادر

حوار

التحقيق: الخبير حسن

شارك في كل للمهرجانات الثقافية في السودان حيث كان أكثر من جازة عزيزي القاريه اليك هذا اللقاء ...
● البداية - والمنازل
من مواليد الدامر بشمال السودان عام ١٩٥٠ م - بمنطقة القرير - والديا كانت اداء اغاني للمخرج وقتها كان عسري (لثني عشرة سنة) . وفي المرحلة المدرسية الابتدائية في المسرح المدرسي ومسرح نادي قريرتي القرير - ثم كنت أقدم التمثيليات المدرسية وكان للفنان الكبير في اكتشافي بروج إلى استاذي عبد القادر بعدما ساعدني كثيراً في الاستمرار بعد أن جع في العديد من اغاني المنطقة . أيهما يسمى وأغاني التراث الشعبي وأغاني والتعبية السودانية .
● عام ١٩٦٢ م وتكوين الفرقة
وفي عام ١٩٦٢ م - كنت أول فرقة فنية وهي مجموعة من زملائي في الدراسة تصاحبني فيها آلات اللق والطبقة والدفعة بالإضافة للكورس . وفي عام ١٩٦٤ م انتقلت من قريري إلى مدينة عطبرة . وانضممت إلى نادي السيلية . وفي هذه الاثناء التقيت بالشاعر المعروف عرش عبدالله بنوره . وأول اغنية تفتت بها هي - منها - وبسما - اسرار القلوب - ومن الجدي - وكانت من الحاني .
● رحلة طويلة - لشرق السودان
بعد أن قضيت في عطبرة عدة سنوات انتقلت منها إلى مدينة كسلا بشرق السودان وإقامتها في قلابني الشاعر الكبير المعروف عرش أحمد خليل . وبعثاً كان طالباً في المرحلة الثانوية العليا بمدينة حلفا الجديدة - وأول اغنية له كانت بعنوان (كل ما جبراني

● اتحاد فن الغناء الشعبي السوداني :
كان التحاقه بفن الغناء الشعبي السوداني في عام ١٩٦٩ م - بعد انتقاله من سلاح الموسيقي بام درمان العاصمة السودانية انضم إلى الفرقة القومية السودانية التي تجمع كل العناصر السودانية من الجنوب والشمال والشرق والغرب وأسسها السودان - وانضماسي لهذه الفرقة كان له الأثر الفعال في إظهاره كفنان شعبي له خصائصه ومكانته الفنية . وبها سافرت إلى أكثر من بلد عربي وإفريقي وأوروبي مثل لبنان وسوريا والعراق والكويت ومصر ولبنان وأستراليا وفريسنيا ومكت الشباب العربي في المهرجان القام في العراق ثم أثيوبيا - وقضيت مع الفرقة أكثر من سبع سنوات حتى عام ١٩٨٢ م
● الفريق جعفر وسلاح الموسيقي
وفي عام ١٩٨٢ م وبإقتراح من الفريق أركان حرب جعفر فضل الولي التزم قائد سلاح الموسيقي السوداني - وكانت وشاعر وملحن - ساعدني في الانتقال من الفرقة القومية الشعبية إلى سلاح الموسيقي السوداني وأول عمل له معي كان توزيع اغنية سيده وجمال فريده - لشاعرنا المرحوم سيد عبدالعزيز . وفي هذه الاثناء تمت بتأسيس فرقتي الشعبية الفنية . وتعامل معي أثناء تكوين الفرقة المقدم الموسيقار عوض محمود قام بتوزيع اغنية يا عيني ومن باقي الغناء - وايضا اغنية زمني في جبراني

● اتحاد فن الغناء الشعبي السوداني :
كان التحاقه بفن الغناء الشعبي السوداني في عام ١٩٦٩ م - بعد انتقاله من سلاح الموسيقي بام درمان العاصمة السودانية انضم إلى الفرقة القومية السودانية التي تجمع كل العناصر السودانية من الجنوب والشمال والشرق والغرب وأسسها السودان - وانضماسي لهذه الفرقة كان له الأثر الفعال في إظهاره كفنان شعبي له خصائصه ومكانته الفنية . وبها سافرت إلى أكثر من بلد عربي وإفريقي وأوروبي مثل لبنان وسوريا والعراق والكويت ومصر ولبنان وأستراليا وفريسنيا ومكت الشباب العربي في المهرجان القام في العراق ثم أثيوبيا - وقضيت مع الفرقة أكثر من سبع سنوات حتى عام ١٩٨٢ م
● الفريق جعفر وسلاح الموسيقي
وفي عام ١٩٨٢ م وبإقتراح من الفريق أركان حرب جعفر فضل الولي التزم قائد سلاح الموسيقي السوداني - وكانت وشاعر وملحن - ساعدني في الانتقال من الفرقة القومية الشعبية إلى سلاح الموسيقي السوداني وأول عمل له معي كان توزيع اغنية سيده وجمال فريده - لشاعرنا المرحوم سيد عبدالعزيز . وفي هذه الاثناء تمت بتأسيس فرقتي الشعبية الفنية . وتعامل معي أثناء تكوين الفرقة المقدم الموسيقار عوض محمود قام بتوزيع اغنية يا عيني ومن باقي الغناء - وايضا اغنية زمني في جبراني

أخبار فنية من جيزان

أعداد : مصطفى هند

نحو مسرح سعودي

عزيز موسى سيد .. الفنان الشامل

تعددت اللقاءات غزوي القرية . ولا يخفى منها مجرد شطير الاحرف او عرض الصور . ليست كلمات تطرحها لتطير في الهواء او عبارات تقولها لجره التريدي . انها مواهب شابة واعدة تقف على مسلول . لكل أجهزة الاعلام من إذاعة وتلفزيون . تقول تلك المواهب الواعدة . والبراعم الخضراء في حلبة لن يرعاهم الموهبة الاولى والفنية . والذي تلتقي معها اليوم . يقدم لنا الاستاذ أسامة ذكرى الوجه المبرحي منطقة جيزان
عزيز موسى سيد
يقول عنه . أنه موهوب بنعتي الكلمة . نموذج حي للفنان الشامل . الذي يجيد أداء العديد من ألوان الفن فمثل غناء . يتخط عزيز . بالحضور . والشخصية الشابة القم على المسرح . علاوة على خفة ظفه وتقله الإغني . انني أرى أنه لو وجد الفرصة للتعبية ان يكون فناناً من نجوم الغد في مجال الفن السعودي
عزيز موسى سيد
طالب بـالمصنف كأساس الابتدائي بقدرته الإبداع المسرحية الابتدائية منطقة جيزان
وقد حصل هذا العام على جائزة المسرح الأول في المرحلة الابتدائية في المهرجان العام للفنون المسرحية لإدارة تعليم جيزان

تعاونا للفنان

سراج عمر



الفنان القدير الاستاذ سراج عمر الذي انتقل إلى جوار ربه في الأسبوع الماضي (فنون البلاد) تقدم لفناننا المعروف بخلص العزاء داعم المولى عز وجل أن يتقدم القفد بواسع رحمته ويكرم أهله وولديه الصبر والسلوان

أخبار فنية من جيزان

أعداد : مصطفى هند

نحو مسرح سعودي

عزيز موسى سيد .. الفنان الشامل

تعددت اللقاءات غزوي القرية . ولا يخفى منها مجرد شطير الاحرف او عرض الصور . ليست كلمات تطرحها لتطير في الهواء او عبارات تقولها لجره التريدي . انها مواهب شابة واعدة تقف على مسلول . لكل أجهزة الاعلام من إذاعة وتلفزيون . تقول تلك المواهب الواعدة . والبراعم الخضراء في حلبة لن يرعاهم الموهبة الاولى والفنية . والذي تلتقي معها اليوم . يقدم لنا الاستاذ أسامة ذكرى الوجه المبرحي منطقة جيزان
عزيز موسى سيد
يقول عنه . أنه موهوب بنعتي الكلمة . نموذج حي للفنان الشامل . الذي يجيد أداء العديد من ألوان الفن فمثل غناء . يتخط عزيز . بالحضور . والشخصية الشابة القم على المسرح . علاوة على خفة ظفه وتقله الإغني . انني أرى أنه لو وجد الفرصة للتعبية ان يكون فناناً من نجوم الغد في مجال الفن السعودي
عزيز موسى سيد
طالب بـالمصنف كأساس الابتدائي بقدرته الإبداع المسرحية الابتدائية منطقة جيزان
وقد حصل هذا العام على جائزة المسرح الأول في المرحلة الابتدائية في المهرجان العام للفنون المسرحية لإدارة تعليم جيزان

حقائق الامان

بیٹی

بیٹی خاضعت احلام	
بیٹی انٹلنٹ شمعو	
انٹلنٹ ابواب	
انٹلنٹ ازمارہ	
تبدید احلام	
تفرق اشباب	
تغیرت اطمینان	
تکائرت ارجاع	

ہند احمد الغامدی

حدۃ

قال تعالى : **وَإِذْ قَالَ رِبِّكَ الْمَلَأَنَّةَ إِنِّي جَاعِلُ فِي الدَّرَجِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَمْنَىٰ تَحَدُّثُهَا بِفَسَادِهَا وَيَسْفِكُ الْأَرْضَ وَنَحْنُ بِمَحْضٍ مُّجْتَمِعُونَ** وقد قيل : قال إني أعظم ما لا تطعنون : البقرة (٢٠) .

ولكن ما الذي حصل ؟

إن كانت شدة من المعاصي يفسدون أن الإنسان في الحقيقة : أصلة ردة : وإن بعض الخلق يظن ذلك : فإن الله أجعل الإنسان من أعظم مخلوقاته وذلك بالحق فلماذا لا نقول : أن الفرد أصلة إنسان : أن ذلك يدع اعتقاداً خاطئاً يعني هناك ما يجعل الإنسان وأصدق وأعلم : وهو من كتب الله سبحانه وتعالى قال تعالى : **وَمِنْ أَمَلٍ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَتَبْنَا لَهُ خُفَّا عَمِلِهِ رَبِّكَ قَالَ لَهُ فَكَيْفَ هُوَ عِيسَىٰ وَتَمَّامُ الْإِنْسَانِ** أي : كيف كرمنا ابن آدم وصلناهم في كثير من الصفات وزيّناهم من الطيبات وفصلناهم عن البقية من الخلق : الأمارة .

إنها صورة بديهة الخلق في حكمه الخالق

لما	طلعت	جيتنا	زائر
جات	معك	كل	البشائر
نوروت	دارى	الحزينة	
وفتحت	فيها	الازاهر	
ياصباحا	وياسماحا		
وياملاكا	واحد	زائر	
ياالطيب	التيك	ريدى	
وياصباح	بيك	نفاخر	
شوق	الفرية	ذابت	
لى	عيون	مفتاة	ليك
لاسهاد	من	بيره	قل
لايعاد	نساها		ليك
ياسماحا	شرف	ديارنا	
يوم	رجعت	وابيها	جيت
بى	جمالك	واعتدالك	
والراء	القى		وشيك

الطيب علي موسى
حدة

توسى بجز الفياض والفيضان غط الواس
والسحب واحداً من زود وده اسيرة
الليت القدم يدور الخطر مبادئ
واعين يندبى متراج ولان يلمح سيرة
مير الحب نظرة عين رموشها حراس
وابتسامه ودمعت اقرب عشاق تنميرة
يشكى من عذبات الازليين
يسلمهن غير الاقمار بين نيرة ليديرة

جرحك بقلبي مايطيب
عسى طاب الجرح العصيب
ماخليت بالقلب مكان
الا جرحه .

ولا خلعت شي معي الا وعطته
يكليني منك وتذريه
معد صار حيك لي ترحيب
انت اللي بك العالم حاكيه
اذا الى كا . وقتك ترحيب

ليست ماضفت ماضيت
ليست ماعرفك ماضيت
انت الي عمتني بجهك
انت الي خدعتني بقربك
كان حبك ينس الههم
كان قريبك يشفي الالم
وما الدين ما قدرت انسك
لازلت عايش على ذكرك
والدليل ما زلت احبك
ماضاب بعد جربك
بيقتل طول المعسر فيتي
حتى ترحم وتعلم وتجنبي
عبد القوي عبد القادر حسين
العليفي
حده

١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢

الى الذين يتابعون عورات الناس !!

اللغة التي اغوى فيها ابني آدم .. صحيح اننا لا نراه دأ ..
العين .. ولكنه يرتانا هو وقبيله وجاريها على مدار النقيصة ..
ومن هذا الحقل الاضواء اضرأنا ان نحتذ على .. ولكن ان
لنا ذلك قد اتخذوا البشرية الى ان رحم ربهم صديقا .. وهذا
الايلاسي لا يحلرنا بالسيف .. او القنابل البلاستيكية او
جوبر صواريخها بعد الاضواء لا يملكها ولا يبين اننا ان
نستعملها ليقضي بضنا بعضا بقير نحن وايرلس التلوة تلو
الدغة الى جهنم يمشي المسير .. ومن ثم ييوسس لنا بترك
الصلاصلا .. وخراج الزكاة وكل عمل يري الى الله .. ومن
الزهر السطيفية التي يحلمها هذا الكمين ان يقدم الى
اصدقته من اهل البشر زهر الخمر .. زهر النساء وزهر
القتل .. ويحرص على الطلاق بين الزوج ونزوحه .. ولا
الشيطن قد اعلى نقصه في التزكيتكبره وغوره وراسع من اهل
النار ومن مزاجه قد خسر واتهم بعض خطايا بين اهل
النار .. فانه يحرس على ان يقبله ابن آدم عذاب النار .. وان
يجمع بينهم عذاب وظلمة .. ولا يرتد السيف اخضر اللسان
واتخذ من هذا الكمين عدوا .. ولا بدت الكثرة على الناس و
كبرنا الامر واتخذنا القرن مرشدا .. لاننا علم اليقين قول
الحق سبحانه وتعالى .. ما يظفان قول الله عليه يقيم السند
اقولوا اشيء .. يتصمك به المسلم ان يقول وقد بخفيه عليه
فكبروا اشيء .. السعد الذي عاقبنا منا على كل خير من كثير من
خلقنا .. ولكن من لمن من العذاب .. اما وان يستغل هوة اخيه
ليشترها على وجه النسيان .. فلان الاله وازن على القتال
لا مهلة .. لتدلل السلف الصالحين بغيرهم وراعي الكلام ..
لا يشترين مثله المومنين ليلابن لا يفرحون من ابلت ان يستره

من ان اخطر الامور على المسلم متابعة عورة اخيه المسلم
ان اخاه ميتا وهود قد تركي .. وتكرية الموه لنفسه احباط
القول تعالى : لا تذكرا انفسكم .. الآية ..
متابعة عورات الناس على ان تاجر المسلم الهالك لعرض
من ان الغفوة وهو في هذا التقدير لاصر في افهامه واين
هذا الذي تكثر الاستمتم الكفر من ما جاء .. لا تعيب
الامر .. وما هو الهدف من نشر كلمة السجاء اخوة لك في
السلام .. اذا كان الهدف انتباههم من الغفوة وهم على تلك
الامر .. ولم تعلم على ان تقاتل اللسان اشهد من رمى الصهام لما
في الخير .. ان الاله موكل بالناطق .. ولكم عيب ناس على
مصلحتهم بريق التقديرهم .. وكل امرئ يترك الجرائم
واسية ولم يدركوا ان من يعيب اخاه جلب شاة ابنتي
الامر .. ولان السجاء عنة لا عظم فيها تقدير توجيه
العضلة الى الخير هو الاصول .. اما عندما يرخي السوقة
ويولى لوده العضلة الزمام فاتها من اسباب كل القتلين
لا يوره .. اتروهم من الناس في القامة كالواي في رسول
الانسان من لا يراه عده ولا يدار فلان كل امرئ على الصلا
سلام الناس من طرم هذا .. ورشده هذا .. وكل عامي هذا ..
فيخذ من حسنة ومن سيئة اذا لم يبق له حسنة
ورق في النار .. ومن اجل ذلك اللق الجواب الله فان من
مكن ان يكون المومنعلا وان يخشى عورات اللسان القلبي
تصيب المسلم في ذنبه ويخرجني عن الخط التروسي
اخر هي النفس ومصلحة ابيه .. وهذا الابليس قد قطع
نفسه نعدا ان لا يغوي ابيه ان يزين لهم الاله اعاد
الامر .. ولان الهدف من انفسهم .. انهم تلمة منذ
الامر .. ولان الهدف من انفسهم .. انهم تلمة منذ

الله وان لا يخصهم جوف عباده والفرق بين الامم ان الذين اذا استوفوا جزامهم من قبل الشرائع وتبيل يقل بعض السفهاء يكرهون هذه العقوبة وينشرون ان يجعلوا من هذا المذهب والتدب كتاب يقرئ من روضة الله .. بل ربما جعلوا على ممارسة الخطيئة مرة ومبررات فكلوا سبيها في استعمار جرائمه من دلا من ان يواسوه ويقتلوه من خفي فالى اهل اللسان المسوء ان يعودوا .. وان يعودوا الى ردهم .. وان يقتلوه بالبلوى من افواه اللسان .. فانه وحدهم الذي يقرر الامور بين حاق به بلاه او فوضيعة نعمها بما كسبت بد البليتي .. فالقرارة من جنس العمل .. والتقدش يمارس السلب الجاهل هو تسخير لسانه الى اعراض الناس ويمنح حل به البلاء احصاء لسانه خيل وانزوى .. واصبح ذليلا .. فلماذا لا تسخر اللسان الى الخير .. واتى كرامة التعرف والى ستر المسلمين ليسترتوا الله فظلمهم اعدنا ولا تجعلنا من الاغبياء

حسن صالح بايعير
حَدّاد

عن عمر رضي الله عنه قال : سئل رسول الله ﷺ أي المؤمنين أكيس ؟ قال : الأكثرم للموت ذكرا ولحسنهم لما بعده استعداد أولئك الأكيس (أخرجه ابن ماجه) وفي القرآن الكريم : ﴿ قل إن الموت الذي تقرر منه فإني ملاقيتكم ثم ترون إلى عالم الغيب والشهادة فينبغيكم ما كنتم تعملون ﴾ سورة الجمعة .

وقال العلماء : الناس أربع منهم من انهم في الدنيا لا يستحسن ذكر الموت
لا يسبب ذكر الموت وان ذكر الموت ذكره على وجهه وسيؤخره
والثاني منهم الى الاخرة (الاولى) ابتدائية يخاف الله على كل امرئ الموت ويترك
التوبة . يخاف الموت لا ترك الدنيا ولا اتهاول له لا تم توبته لا يريد الموت ليصلح
الشيء ويحبه هذا الدنيا فقلندر في امر الموت والى ما يطلى عليه ما قاله الله ﷻ
ما عادت : من كره الله اشداه كره الله فالحق ان كل شخص لا يكره الله . كره الله له
يخاف تيمم وعواده فله كمال الذي يستعد للقاء محبوبه يرضى عنه نعماً لا بد منه
ان يكون هذا الشخص مشتتاً بما يستعد به لا يشتغل بغيره ولا يفكر كمال الا الى
منتهى في الدنيا .

والثالث هو العارف الذي كلمت توبته يجب الموت وينتاه ما ليس للمسب وقت
 احسن من لقاء المحبيب والموت هو وقت اللقاء والعاشق لا يقفل عن الموعد ولا ينهض
 اذ قد هوان الذين يستعملون الموت لانهم يرون فيه الخلف من المعالي وما يعود
 عليهم .

والرابعة ما حضر حليفة الموت قال حبيب جاء على فاقة لا الخلع من ندم ، الحمد هـ
 الذي سبق بي الفتنة .

والرابع اذ جرى على الموتى والروايات انهم ليس له تدنٍ للتموت ولا للحياة ، هذه نهاية
 الشفق يسمى ذلك القيام العزوا والتسليم .

ان كل طائر من الطيور والخير وموجب لا هو والرباب في كل حال حتى المنهك في الدنيا
 قد ايضا خير في ذكر الموت لانه مسب ترك الذات والبعد عن الدنيا مهما كان قليلا
 فلذا قال رسول الله ﷺ اكفوا ذكر عالم الذات الموت (التزمتي ، النسائي ، ابن
 ماجه) .

عبدالله ابو بكر ابو خضير
حدة

آبن الوفاء ؟

الوفاء كلمة صغيرة في كتابتها ونظما عظيمة وكبيرة في مفهومها ومعناها ..
فهي عبارة جميلة ولطيفة وهي مقياس صادق وسلوك نبيل دائما نتأمله
محمودة وعو اليه تحمل مشاعر الصدق والامانة .. ان الوفاء صفة من صفات
المؤمن متى ما تحل بها .. **لانه سؤال تطول الاجابة عليه .. صحيح ان**
الوفاء؟؟ لا ندرى ماذا نقول لقد ارتد عبد الصداقة ولكن اين الوفاء
والصدق منهم واين الناصح الامين الذي يستمر معك الى خط النهاية لحظة ..

سوف تكشف لك الايام من هو

تكشف من وقع تحت ستر الوفاء ..
فالوفاء معدن شمين وعسله نادرة
ولنسمع قول الشاعر :

ما أكثر الاخوان حين تعددهم
لتكهم في الشائبات قليل

الانسان بطبعه يختلف عن اى
مخلوق آخر وهذا تكريم له من الله
سبحانه وتمناى في الوقت نفسه
فالناس ايضا معدن يختلف بعضهم
عن بعض ففهمه الصادق ومنهم
الكاذب منهم المسلمون ومنهم الكافرون
منهم النور ومنهم كذلك القدار
لا عجب فيذه سنة الحياة للتفاد في
كل شيء ولكن ايها الشباب الاعزاء

ايها الشباب المسلم الوفاء صفة
انسانية عليها ما اجمل ان نتحل بها
ونترك اصحاب الوفاء والسوء والتفاد
والغدر التي هي كلها ما دأبنا ملازمة
للمنافق صاحب الوجه واليد في النجابة
قراء المتأذنة الغفراء والسفحة الغرراء

لا ممت في البيت والزيادة في هذا
الموضوع لكي تعطيه حق ونسرف
منزلة عنه الكثير من اخواننا الذين
ما احسن ان يأخذوا الوفاء من
صودهم ومعاسلاتهم مع الناس
ومعنا ..

هو وقيله ويحاربني على مدار الدقيقة ..
يس يا ربنا الله ان تتخذ عدوا .. ولكن ان
تتخذ البلاشيرة الا من رحم ربك صديقا .. وهذا
هو السيف .. او القاتل البلاشيتية او
هذه الابولت لا يهلكها ولكنه يزين لنا ان
نفسنا بعضا بغير حق وإيرسل الدفعة تلو
التي للمير .. ومن ثم يورس لنا يترك
الزكاة وكل عمل يؤدي الى البر .. ومن
التي يحملها هذا اللعين ان يقدم الى
بشر زعموا الخير .. زعموا النساء وزعموا

محمد حسين حسن البركاتي
البيث - غصقة الخاوية

اليوم فقط

لليوم فقط ساكنون سعيدا ، قال ابراهيم لكرنول ، ان الناس يسعدون بقدر
 يستغرقون . السعادة باطنية وليست نضيفة من مؤثرات خارجية .
 اليوم فقط سالتهم بى نفسى وبين كل ما هو حادث وسائقهم وعمل وحظي
 اقول لهم كل شئ حسب رايك محسب
 لليوم فقط سألني بالتر الجسدية فاطمها وماغنيا واصونها حتى تكون طيبة
 بى .
 لليوم فقط ساحول تهنيد على ان اتمم شيئا فاقرا مادة تحتاج الى تفكير
 اهتمت بها واشغل بها ذهني
 اليوم فقط سوف اعمل من اجل روى بان اعمل عملا طيبا للشخص و لا اترك له
 ان لنا ، ولهم جيس
 لليوم فقط ساكنون محبوا وساكنون لائقا في منظرى ، جميل الهندام ، احدث
 اقمعة وتصرف نادب جم واكثر عبارات المنيع للناس فلا احول ان اوم ادم او
 زينة اسطرى .
 ساحاول اليوم ان اعيش لليوم فقط ، دون ان استمع لاشياء استطيع ان افعلها
 اليوم ان تترامك للغد
 اليوم فقط سألهم ان اضح برامجال للعمل ومع اننى قد لا اسير على الا انه
 يمكننى من التخلص من امرين الجلبة والاندفاع .
 اليوم فقط سابعد الخوف وخاصة خوف من ان لا اكون سعيدا وسامعل على
 للقيام بى من اجهى بياكوننى الحب
 وبعد ذلك انكر السعادة واسمعها تدهجا بين يدك كما قال وايل كارنيجى .

ساره ابراهيم العبد اللطيف
الوشم - اشقر

محسن حمود حكمی
مسألة

یا بنتِ حواء

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

حمد صالح مساعد
الزهراني

الطائف

شعور بالحرارة

اشخر بالزارة في كل شيء... في كل
... حتى في النظر الى السماء...
كك المنظر الرائع الطام الذي كثيرا
... انظر اليه فترتاح بنسى ويهدأ
... وتبتكين خفقت قلبك
... غياني المجهدين طوال اليوم
كل شيء وفي كل اتجاه... فترتاح
... كيد السماء منصوبتان على
... الفجر المرموح في ظلمة الليل
... منظر هذا المنظر العظيم
... فيه بالبرارة فلم يعد هناك
... يدعيني

تسعين القحطاني



● في لقاء موناكو الدولي :

الأرقام القياسية غابت وعويطة أول الترتيب العام

● غابت الأرقام القياسية عن لقاء مونكو الدولي على مضمار لوييس الثاني في المرحلة الأخيرة من لقاءات الجائزة الكبرى للبالغين للرجال ١٩٨٩ ، إن أن اللاعبين ركزوا اهتمامهم على الفوز وليس على تحطيم الأرقام ليعتصروا المركز الأول في مسابقاتهم والحصول على المكافأة الخاصة لهذا المركز وفي أبرز السجلات انتزع العداء المغربي سعيد عويطة

حامل الأرقام القياسية العالمية في ١٥٠٠ و ٢٠٠٠ و ٣٠٠٠ متر بطولته سباق ٥٠٠٠ متر وشجع ١٨ ألف متفرج عويطة في محاولته تحطيم الرقم العالمي لهذه المسافة والمسجل باسمه ولعب المغربي بياسكال كلوفيه والكيني تشارلز شيرويت دور الطريدة لمساعدة عويطة على تحطيم الرقم لكن البطل المغربي بقى وحده في

الطلبة بعد اللغة الخامسة ولم يلق منافسة جديده فحقق زمنا قدره ١٣.٠٦.٣٦ دقيقة علما بأنه العداء الوحيد في العالم الذي كسر حاجز الـ ١٣ دقيقة حتى اليوم ولم يمنع ذلك عويطة من الفوز بالجائزة الأولى في الترتيب العام للرجال أما المركز الأول للسيدات فكان من نصيب الرومانية باولا إيفان



● عويطة

● قبل العودة إلى جدة بيوم

الأهلي في لقاء الكنف عن الحقيقة أمام رابيد النمساوي



● كتب أحمد الشعراي : رغم الفارق الفني الكبير معك حقيقي للامس وكشف خاص للمدرب الذي سيسعى إلى الاستعادة منها دون شك .

● العودة الأربعاء : وعلى صعيد آخر تقرر أن يعود الفريق الاملاوي إلى جدة بعد مغرب يوم الأربعاء حيث سيتمخ المدرب كارلوس البرتو زنا إجازة

● ضمن دوري سلاح الحدود : يقام يوم غد الاثنين بقيادة سلاح الحدود بحالة عامر التصفيات النهائية في كرة القدم وكرة الطائرة ويشارك في هذه التصفيات مراكز قطاع حارة عامر وفريق القطاع

● ضمن دوري سلاح الحدود : اليوم التصفيات النهائية بحالة عمار للقدم والطائرة



● السعيد يحيى بن يحيى الشريف

● يحضر هذه التصفيات العقيد يحيى بن يحيى الشريف قائد قطاع حارة عامر . والجدير بالذكر أن العقيد يحيى الشريف كان يعمل ركن عمليات سلاح الحدود بالمنطقة الغربية وكان رئيس اللجنة المنظمة لدوري سلاح الحدود بالمنطقة الغربية حيث حقق فريق سلاح الحدود بالمنطقة الغربية الكثير من البطولات

● يحضر هذه التصفيات العقيد يحيى بن يحيى الشريف قائد قطاع حارة عامر . والجدير بالذكر أن العقيد يحيى الشريف كان يعمل ركن عمليات سلاح الحدود بالمنطقة الغربية وكان رئيس اللجنة المنظمة لدوري سلاح الحدود بالمنطقة الغربية حيث حقق فريق سلاح الحدود بالمنطقة الغربية الكثير من البطولات

● مساء اليوم مباراة الحسم بين البرازيل والتشيلي

● يحضر هذه التصفيات العقيد يحيى بن يحيى الشريف قائد قطاع حارة عامر . والجدير بالذكر أن العقيد يحيى الشريف كان يعمل ركن عمليات سلاح الحدود بالمنطقة الغربية وكان رئيس اللجنة المنظمة لدوري سلاح الحدود بالمنطقة الغربية حيث حقق فريق سلاح الحدود بالمنطقة الغربية الكثير من البطولات



● منتخب البرازيل

● يحضر هذه التصفيات العقيد يحيى بن يحيى الشريف قائد قطاع حارة عامر . والجدير بالذكر أن العقيد يحيى الشريف كان يعمل ركن عمليات سلاح الحدود بالمنطقة الغربية وكان رئيس اللجنة المنظمة لدوري سلاح الحدود بالمنطقة الغربية حيث حقق فريق سلاح الحدود بالمنطقة الغربية الكثير من البطولات

منتخب المملكة للشباب يفوز على منتخب الكويت بهدفيين لاشئ



● منتخب الشباب

● كركول : حمد الصويحي : فاز منتخب المملكة للشباب على منتخب الكويت بهدفيين نظيفين في المباراة التي لعبت بينهما عصر أمس في كركول في أول مباريات المجموعة الثالثة ضمن بطولة كأس لسلطن الثالثة لكرة القدم المقامة حاليا في العراق .

● أهداف المباراة : سجل الهدف الأول صالح المبارك بعد أن رفع الكرة فؤاد أنور من ضربة مباشرة ليستقبلها صالحي المبارك ويودعها مرمرى المنتخب الكويتي هدف اول .

● الهدف الثاني سجله خالد الرويحي بقدرة قوية بعد أن تلاعب جبرتي بدفاع المنتخب الكويتي وممر الكرة للرومي الذي تركز امم

في البطولة الافروآسيوية لابطال الدوري وفي طريقه لاحراز البطولة : الأهلي المصري يفوز على يومبوري الياباني ١/٣

● كتب / مصري عباس : حقق فريق النادي الأهلي المصري بطل أفريقيا فوزا كبيرا وانتصارا آخر للكرة العربية وذلك بعد فوزه على فريق يومبوري الياباني بطل الآسيوية ١/٣ بهدفين لثلاثة أهداف غالية لهدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما

● أهداف المباراة : سجل الهدف الأول صالح المبارك بعد أن رفع الكرة فؤاد أنور من ضربة مباشرة ليستقبلها صالحي المبارك ويودعها مرمرى المنتخب الكويتي هدف اول .

● الهدف الثاني سجله خالد الرويحي بقدرة قوية بعد أن تلاعب جبرتي بدفاع المنتخب الكويتي وممر الكرة للرومي الذي تركز امم

● حسن حمران : شكرا للأمير عبدالرحمن بن ناصر والبطولة القادمة نصرنا ويسيعة

● الرياض - عبدالجديد العمري : أعرب حسن حمران لاعب فريق كرة القدم بنادي النصر وطهره الأمير عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن ناصر بن عبدالعزيز عضو الشرف الفخري والنادي تكل بعلاج حسن حمران بعد إصابته التي تعرض لها في مسجمل العام الرياضي المنصرم وذلك في أسنل البيت وقد تكل سموه بعلاجه في النمسا وقال الحمران أنني أحمد الله على الشفاء وأقدم بالشكر الجزيل لكافة الجماهير النصرانية والتي سالت عني خلال فترة الإصابة وقال الحمران بأنني تماثلت للشفاء وسوف أكون على أتم استعداد لتمثيل النصر خلال الموسم الرياضي القادم والذي

● حسن حمران : شكرا للأمير عبدالرحمن بن ناصر والبطولة القادمة نصرنا ويسيعة

● عودة البرازيلي روماريو إلى أيندهوفن

● وصل مهاجم البرازيل الدولي روماريو دوس سانتوس فاريا إلى هولندا في يوم الجمعة الماضي ليشارك في مباراة فريضة أندية هوفن مع دن بوش اليوم الأحد في إطار بطولة الدوري الهولندي . وكان روماريو (٢٨) هداف بطولة الموسم الماضي غاب عن صفوف فريقه ثلاثة أشهر حيث شارك في

● في مباراته التجريبية الوطني يهزم الخالدي

● تبوك - البلاد الرياضية : ضمن المباريات التدريبية التي يقوم بها فريق النادي الوطني بتبوك استعدادا لدخوله مباريات دوري الدرجة الأولى هذا الموسم ، أقيمت يوم أمس الأول مباراة ودية بين فريق نادي الخالدي من الجهة الذي يستعد هو الآخر لدوري منطقة تبوك وذلك على ملعب رعاية الشباب بتبوك .

● في مباراته التجريبية الوطني يهزم الخالدي

● ثنائي ميلانو الهولندي سيفيب عن مباراتي الدنمارك وانكلترا

● لن يشارك نجوم المنتخب الهولندي الثلاثة رودي جوليت وماركو فان باستن وفرانك ريكارد في المباراتين الدوليتين الوديتين المقبلتين لمنتخبهم نظراً لارتباطهم مع فريقهم الإيطالي ميلانو واعتذر الثلاثة المذكورين خوض مباراة هولندا والدنمارك التي ستقام الأربعاء المقبل على ملعب أمستردام الأولمبي بمناسبة العيد المئوي للاتحاد الهولندي لأن ميلانو سيلعب ذاته أمام أتلانتا برغامو في إطار بطولة إيطاليا .

● ثنائي ميلانو الهولندي سيفيب عن مباراتي الدنمارك وانكلترا

نقاط موجهة الى



● طلال صبيح

١- الأستاذ طلال صبيح، كم كنت رائعاً وأساساً في موسم الإلهام، شاكلاً ونشأنا كخلفيت تماماً ولكن عرفت هذا الموسم ولدي بداية جيدة أثبتت قوة وأصالة معك رغم الظروف القاسية التي ما لبثت أن قبلت فقرة وكانت تضغط في تلك المدة، وبعد عرفت أن لزمنا تقف بجوارك وتساندك، وأخيراً ان طلال نصح وفهم كل الانسحاب للتعب التي لا تقيد مع من هم في مستوى طلال الصفر الاملاوي المعزوف، وكما أعيد وأشد يد لاها موفياً ومراغباً وفهم وجيد في القائمة التي ليست في مباراة الكأس أمام النصر كان ضمن خطة الفريق وتصريفه عبر جريدة للعبة ان المهم فوز الاملاوي بدين المهم من يلعب وهذا يدل على حبه وعشقه للاملاوي انتمى من كل قلب ان يجره مسجراً كما كنت بالامتياز والحرص على المنافسة من أجل الكأس، والعودة بفريقك الى البطولات لك شكرى.

٢- فيصل عتيق خجيجاً مرة الربيع الاملاوي اقول لك ان مستواك أمام النصر كان قبة فقد كنت من الناس الذين يمشقون لبيك وانت من اللاعبين الممتازين ياداك الراقي وساتك وشاقتك وتبريرك دليل على نجوميتك أرجو ان تعود كما كنت جيداً عن الظروف والخوف للناسب فوجوهك في الوسط الاملاوي قمة الكفاءة من المدرب الذي يضمك بين افراد فريقه واتمنى ان يكون هذا ناقوساً في ذاكرة فيصل للعودة جيداً لمستواه الراقي فانت الآن في مرحلة النجومية فهل تقبل كعبك لنا من خلال البلايد الاخضر.

حسين ناصر الميامي - الرياض

الندية الممتاز تسلبنا المواهب



● لحظة من الدوري

الممتاز لوجدناهم من اندية النحل فكيف سلب هذه الندية جفا من حقوقها يا اندية الممتاز فكان الاجدى منكم دعمها لاسيما.

عبدالمحسن العتيبي / جدة

الشابة في فرق الحواري بحاجة صقل مواهبهم والاعتماد بهم لكي يصبحوا دعامة لمنتخبات هذا الوطن الغالي واعطائهم الفرصة لايران انديتهم للوجود بدلاً من سلبهم للمواهب.

الاندية البعيدة عن الاضواء يسلبها المواهب هذه الندية. فحذا الوقت الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالتدخل في عدم السماح لنادي لاسي اندية النحل للاندية المشهورة ولت انتباه هذه الندية الى وجود عدد من المواهب

مهما كان الهلال فيكون في قلوب محبيه



● عدي الهزول

المفضل ثانياً: قولك بأنه لولا تواضع مستوى المطابع الموسماي لما تصدر الهلال مجموعته فيها.



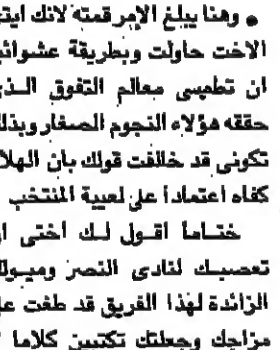
● عبد الرحمن الخفيفي

تاريخ الملك الرياضي من فريق عماني فاني هنا قولك الحق في ذلك ونحن نشاطر الرأي ولكن ماذا لو ان الهلال انسحب من هذه البطولة لكان ذلك ثانياً فريق سعودي ينسحب في تاريخ هذه البطولة ولحمد الله ان هذا اللقب مازال مسجلاً باسم فريقك



● صالح السلمي

في الحقيقة ان العروض السيئة والتنازل المخلجة التي ظهر بها نجوم الهلال الصغار في دولة البحرين مؤخرًا ما كانت لتكون هذه العروض والتنازل لولا سوء الطوارى التي رافقت هؤلاء النجوم والذين اجبرتهم الظروف القاهرة على التنازل عن ثقتهم وابداعهم وانتصاراتهم التي اعتادها جماهير البيض والازرق. ولهم العذر في ذلك ولا يمكن ان تلقى اللوم على هؤلاء النجوم ونحملهم مسؤولية الاخفاق لانه لا ذنب لهم في ذلك.



● سمير سعيد

• وما يبالغ الإبرمته لانه ايها الاخت حاولت وبطريقة عشوائية ان تطمس معالم التفوق الذي حققه هؤلاء النجوم الصغار وبذلك تكوني قد خلقت قولك بأن الهلال كانه اعتماداً على لعبة المنتخب ختاماً اقول لك اخي ان تعصيك لنادي النصر وميوك الزايدة لهذا الفريق قد طغت على مزاجك وجعلتك تتكبر كلاً لا يليق بسمة الهلال ابدأ فإذا كنت حريصة على مصلحة فريقك فاكثري شيئاً يعود عليه بالنفع وليس التسلق الى حضرات الآخرين. للهلال كبير بتاريخه وينجوه ولن تقلل من شأنه فزيست من فريق عماني او سواء... والبطولات قائمة وقد يكون فريق مؤهلاً لها وإذا ما حدث له ما حدث لنجوم الهلال الصغار فانه لا عذر لكم ولن تستطيعوا ان تخطقوا الاعذار



● سمير سعيد

نتيجة انتقامها لنادي النصر المناسف التلقائي للهلال مما جعلها تقول الاصول على هذا النادي العريق والعظيم في قلوب انصاره. وهنا اسمو بالرد على هذه الاقوال فما قالته الاخت ان الهلالين تلقوا اول هزيمة في

نعير ابراهيم احمد الزهراني / جدة

لماذا كل هذا التعظيم يا محمد البكر

لماذا كل هذا التعظيم يا محمد البكر

بلادي يدل على انه ارجع رياضيًا. وأنيك خيرة كليلة تشتمل من خلالها وصف الجوانب التي لا يمكن فصلها عن خروج عن الواقع الرياضي فيما ان تفكر الطريف الحقيقية في كل مباريات تعلق عليها او ان تصمت فاصمت حكمة كما يقولون واعلم يا محمد البكر ان كثيرين ان فريقين هناك من مختلف البطولات تاضع رياضيًا ولا تقنمهم بوجهة نظر اذا مكثت مستعدة من الواقع والواقعية متمثلة في تفهم هذه المشاركة التي ماضي الا على عيني مطلق له شهرة واسعة مثلك واخي من وراء القصد.

هل كانت اعداد الكرة والمنظفين ينظرون لطرف الجو في مباريات التنافس والاهلي. لقد استروا فياريتهم في اجواء اشد جواررة وبطورية من اجواء البحرين وانهم يجهلون ان الفريق الجاهل لا ينظر للجو بل ياخذ كل الاستعدادات اللازمة قبل كان يتوقع الهالين ان يكونوا جميع فياريتهم في ظروف جوية كاجواء الرياض التي يلعب الهلال جميع مبارياته في مناطق مختلفة من المملكة على اختلاف ظروفها الجوية. وقد حقق نتائج ايجابية لا والفت لا لارتبك ذلك يا بكر فانت استكملت في التخليق وما شاهدناه وسعناهم منك في تخليقك فياريتك المنتخب وبعض اندية

لقد كنت احد المتابعين للمعلق الكبير محمد البكر في بطولة اندية الخليج الاخيرة في البحرين ولقد لاحظت كسري طريقة تخليقه الجميلة اداة والمضلة مضمونا فقد كان يكثر من التبريرات والاعتذار الزائفة والخير مقبولة في تخليقه على مباريات الهلال المتوقعة ومنها قوله (الهلال معذور قلجوه هنا في البحرين غير مناسب للعب للحر الشديد والظروف الزائدة) والهالين لم يتعودوا اللعب في مثل هذه الاجواء والظروف الجوية. ياخي العزيز هل تستمر عندما ترى الخسارة وتوقعها في ابداء الاعذار والتبريرات هل حق الاصل والاتفاق بطولتهم الخليجية والعربية في اجواء لطيفة ومناسبة

الرأي الرياضي

ص ب ٧٠٩٥ - جدة ٢١٤٦٢

إليهم مع التحية



● الدكتور عبد الرزاق ابو داود

عاشق الامل ومخلط الانجازات الاملاوية نريد الامل بطلا لجميع الالعاب ونحن متيق ان هذا هو ما نحتاجه ونقد الله وروك.

● كارلس البرتو زانانا : هذا العام نريد ان نرى فريق الربيع تعرف الحانها وباقي الفرق تسلم بالهزيمة امامها ويكون الدرع والكأس من حصادها والجماعي تزد انشادها فليدرك كوكبة من النجوم قادرة على ذلك مرمى الخصوم.



● يد الاهلي وطائرته

امامكم كالعادة بطولات محلية وخليجية وعربية منها ما تستضيفونه في جدة ومنها ما يستضيفونه في انظار شقيقة اترفعوا علم التوحيد الاخضر الخفاق في مقدمة الاعلام فانتهم اصبحتم سفراءنا في كل عام ونؤمل اضافة انجازات جديدة للرياضة السعودية.



● المدرب احمد الصغير

لديك في اشبال الامل نجوم بحاجة الى صقل وتنمية مواهبهم وتنمى ان ترى من بين اشبالك اكثر من احمد صغير.

عطيه حمدان البلادي / جدة

● احمد الصغير

الدورة الصيفية العربية من ينظمها



سنوية هذا في المملكة يتنابها احد انديتا بمشاركة بعض الاندية العربية وان تكون هذه الدورة سنوية تشارك فيها اندية عربية وخليجية كنسريق الاسماعيلى المصرى حيث تحظى هذه الدورة بحضور جماهيرى كثيف ومثل هذه الدورة ناجحة بالفعل ليست فكرة جميلة اجدى وافضل من المسكرات الخارجية.

الاهلى والاتحاد والشباب والقادسية : هذه الفرق الاربعة سيكون لها شأن الموسم القادم اولاً ان مشاركة هذه الفرق لم يثر في صفوفها لاعبو المنتخب الذين لن يشاركين فرقتهم وثانياً حسن الاستعداد المبكر للموسم القادم فالاهلى والشباب في مسكراتهم والاتحاد والقادسية ايضاً في مسكراتهم - مشاركة هذين الفريقين الاول في البطولة كأس الكؤوس والثانى في دورة الاسماعيلى ومنتخبات المدن بالاستكدرية.

ابراهيم حسين علي الحارثي / جدة

كل الجوائز مقسمة بين فنجا والحدق والبقية لا حس ولا خير ماعدا اهداف البطولة التي كان من نصيب لاعب العربي جولييت العماني.

كم تمنيت ان ارى اللاعب العماني (ابو الجدايل) يشبه اللاعب العالي جولييت تمنيت ان اراه على ارض الملعب لنرى هل تقليده للاعب جولييت حتى في اللعب ام فقط تقليد شكل لا اقل ولا اكثر ولكن للاسف منذ بداية البطولة وحتى نهايتها وجولييت العماني اسر متاع الاحتياط واعتقد انه لا يستطيع ان يفكر ربع مايفعله حويلت الحثيثى ولو كان له شأن لشاهدناه على حقيقته وحكمنا عليه الا اذا كانت هناك اصابعه اياه اعلم القادسية السعودى.

سيكون هذا الفريق الموسم القادم نريقاً مختلفاً يقدم الكرة الجميلة وسيكسّن الحسان الاسود للورى القادم وذلك لما يقدمه من عروض جميلة في جمهورية مصر العربية وانتظروه الموسم القادم وسرى دورة صداقة سميدية : ترى لماذا لاتقام دورة صداقة

فاز فريق فنجا ببطولة الاندية ابطال الدوري وهو الفريق الوحيد الذي استيكره النقاد من البطولة ومع ذلك حقق هذا الفريق لعمان الشقيق اول بطولة خليجية واستطاع الوصول للنهائي بعد ان خدمته القرعة ليفوز على الحرق صاحب الارض والجواهر المساندة له بل واخذ بآثاره من الحرق ليوث لجميع ان العمانيين فعلاً قادمون كما قاله رئيس نادي فنجا عموماً مبروك فنجا وحظاً اوفر لمن لم يخالفه الحظوان كنت ابارك للعمانيين وفي الحلق غصه وسامح الله الهلال.

من سهر الحكم هيتهم بعد ان مرق احد العرباوين قميص لعمان ان ماحد من اولئك في حق التحكيم يجب الا يمرور الكرام وان يطبق عليهم القانون بصرامة وبدون رحمة ليكونوا عبرة لغيرهم فما حدث من هؤلاء يعتبر امراً مؤسفاً ومخجلاً فالحقيقة التي ارتكبوها يجب ان يعاقبوا عليها اولاً من ادارة النادي العربي لانهم اساءوا للرياضة واساءوا للنادي وللكرة الكويتية بشكل عام.

البعثة الاقتصادية المصرية

يسرنا أن نذكر أنه كان لوصول البعثة الاقتصادية المصرية إلى البلد في توفيق العلاقات الاقتصادية الحسنة بين البلدين الشقيقين اللذين ما فتئا يعملان على توطيد روابط الصداقة فيما بينهما وإيجاد كل مناسبة طيبة من شأنها دعم العلاقات وتوطيدها في كل المجالات المختلفة وقد قامت البعثة بالمباحثات مع رجال الاقتصاد المصريين وعرفت النقاط التي تحتاج إلى إعادة نظر وتعديل لتقوية العلاقات الاقتصادية من سائر نواحيها بين القطرين الشقيقين وقد تبنين من اتجاهات البعثة الساعي والجهد الصادقة المؤدية إلى الغاية المرجوة في هذا السيل عما سيكون له الأثر الحيد نحو تعاون اقتصادي مثمر راجين من الله تعالى أن يأخذ بيدنا ويدها إلى ما يصبو إليه المسلمون والعرب.

بشرت البلاد السعودية في عيدها رقم ١٤٣٤ الضاهر يوم الجمعة ٢٦ ربيع الثاني سنة ١٣٧٣ الموافق ١٩٥٣ ما تقطف منه الآتي:

البلاد

تعيينات في القضاء

من بلدية جدة

تمن دائرة بلدية جدة أنه لا يسح بالبناء في الأماكن التي هنما السيل أو الممر إلا بعد مراجعة إدارة البلدية للاستحصال على رخصة البناء حسب الاجراءات المتبعة ومن يخالف ذلك يكون معرضاً للجزاء وهدم ما أحدثه من بناء وللعلومية جرى الاعلان.

من مملوكة لدى رئاسة القضاء والمحاكم عبدالرحيم أمين :
 • تعيين الشيخ عبدالله بن عياد قاضي بها قاضيا للخرمة.
 • تعيين فضيلة الشيخ محمد بن دحيم قاضي جيزان قاضيا لها بدلا من الشيخ عبدالله بن عياد.
 • تعيين الشيخ عبدالعزيز بن فوزا قاضي صيا قاضيا لجيزان بدلا من الشيخ محمد بن دحيم.

الرياض

جاءنا من مكتب المعادن والشركات عن معدل انتاج الزيت اليومي للمعدة من ١٣ لغاية ١٨ ديسمبر ١٩٥٣ ٦٠٠ رطل الثاني لغاية ١٢ منه ١٣٧٢ ماعلي :

٦١١٧٨٠ بريلا البيق
 ٦١٣٣٧ بريلا النمام
 ٣٤٧٧٢ بريلا القطف
 ٤٦٠٤٦٦ بريلا الغوار
 ٨١٨٣٥٦ بريلا المجموع
 ومعدل التفتحات اليومية عن طريق الفيصوة ٦٩٨٨٦٦ بريلا.

عمرها ٤٤ عاما وتضع ولدا بعد اثنتي عشرة بنتا !!

جدة - عزت مراد :
 شهد مستشفى الدكتور / سليمان فقيه اول امس اطراف واغرب ولادة طبيعية حيث وضعت سيدة تبلغ من العمر ٤٤ عاما مولودا ذكرا بحالة جيدة.

وكانت هذه السيدة قد أنجبت اثنتي عشرة بنتا على التوالي على مدى خمسة وعشرين عاما ولم تياس !! من وصول المولود الذكر حتى بعد ان أصبحت جدة لاكثر من سبعة احفاد.

ومن الطريف انها رفضت ان تتم الولادة بدون ألم كما هو متبع في جميع الولادات وذلك حتى تتعرف على نوع المولود عقب ولادته مباشرة.

ويعد ان المولود ان المولود ذكر ابشمت وقالت كانت سائنته وحتى لوجاه بعد عشرين بنتا !!

السبت القادم بجامعة الامام :

القبول الحرة الثاني للدراسات العليا بكلية أصول الدين

الرياض - واس - أعلنت كلية أصول الدين التابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض انه تقرر ان يبدأ اختبار الدور الثاني لطلاب الدراسات العليا والدور التكميلي لطلاب المستوى الرابع الفصل الثاني الاقسام يوم السبت ١٤١٠/٢/٩ - ودعت جميع الطلاب الذين يتبعهم الامر الى مراجعة الكلية قبل بدء الاختبار بأسبوع للاطلاع على جدول الاختبار.

المملكة تشارك في مؤتمر مكافحة التدخين بالاردن

الحد من الاسراف في الإفراح في عسير

مكة المكرمة - عبدالله باطلح - تشارك المملكة في مؤتمر الجمعيات الخاصة بمكافحة التدخين على مستوى الجامعة العربية والذي بدأ بالاردن امس السبت ويستمر حتى الرابع من الشهر الجاري.

هذا ويشارك في هذا المؤتمر الدكتور / يوسف الصيدان أمين عام الجمعية الخيرية السعودية لمكافحة التدخين والاستاذ / عبدالعزيز البكري مدير عام التوعية الصحية بوزارة الصحة.

وستناقش المؤتمر العديد من المواضيع الهادفة إلى التوصل إلى تأسيس اتحاد جمعيات مكافحة التدخين بالوطن العربي وطرق التعاون فيما بينها.

أسماء وأخبار



● الزامل
 ● معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل
 عاد إلى الرياض بعد ان حضر افتتاح معرض دمشق الدولي الذي شارك فيه الملكة بجناح خاص للصناعة السعودية.
 ● اللواء سابق الفوزان قائد سلاح الحدود للمنطقة الغربية يرضى حفل مركز تدريب سلاح الحدود بالمنطقة الغربية وذلك بتخريج عدد من دورات سلاح الحدود المعنونة بمركز التدريب في تمام الساعة التاسعة صباحا يوم غد الاثنين / ١٤١٠ /
 محمد سالم البطاطي نائب المدير العام للشؤون الادارية والموظفين بالبنك الأهلي التجاري يتقبل العزاء بوفاته بشوارع قلب الجزيرة العربية المنقر من شارع الأمير سلطان بن عبدالعزيز في القصدية بجدة وذلك في وفاة والده الذي انتقل إلى رحمة الله تعالى يوم السبت الماضي / ١٤١٠ /
 عبدالله ناصر الشهرى مدير عام مجلة الاقتصاد والنظ غادرت إلى قطر بدعوة من وزارة الاعلام القطرية وذلك في مهمة صحفية تستغرق عدة ايام.

● معالي وزير العمل لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف يبحث برسالة شكر لفخامة رئيس الجمهورية التركية ينقل فيها قرار المجلس الأعلى للسياحة الحكومية التركية على ما تقوم به نحو مسلمي بلغاريا واستمرارها في دعمهم.
 ● يقوم الزميل الاستاذ / سعيد الصويغ بالاعراف بجولة تفقدية لأحياء جيزان وفيها حيث اطلع على مرافق الخدمات هناك.
 ● الدكتور / عبدالعزيز رئيسا لتحرير مجلة الدعوة الصويغ اجتماع بادرة تحرير المسائية وذلك لعمل بعض التطورات الجديدة التي ستشهدتها المسائية قريبا.
 ● المهندس محمد السلي مدير عام هندسة الممرات الجوية بوزارة الدفاع والطيران لفشن الطيران المدني تمت ترقية الى المرتبة الثانية عشرة تهنيتا سالي سوف يقيم مأدبة كبيرة للزملاء والاصدقاء.
 ● المهندس / عبدالعزيز الطوب رئيس بلدية الجمعية كان في زيارة لجمعية زيارته لجمعية الماضي الاسبوع الماضي الى مدينة الرياض حيث زار الامم والاقارب الطوب كان محل خلوة الاصدقاء.

● اللواء الفوزان
 معالي
 الدكتور / عبدالله عمر النصيف
 مدير جامعة الامام محمد بن سعود
 السبب بالجامعة
 بعد ان اجازته السنوية التي قضاه خارج المملكة.
 ● الدكتور سليمان المزروع امر منطقة جيزان المنتخب قام يوم الثلاثاء الماضي بجولة تفقدية لأحياء جيزان وفيها حيث اطلع على مرافق الخدمات هناك.

خمس ليله واحدة !

الرياض - منصور العمري - شهدت مدينة الرياض الاسبوع الماضي اول زواج من نوعه حيث تم زواج خمسة اشقاء في ليلة واحدة ويقول المواطن ع. م. - من - والدة الاشقاء الخمسة ان الهدف من زواج ابنته في ليلة واحدة هو عدم المبالغة في التكاليف الباهظة.

وكان الزواج قد تم بحضور اهل الزوجات الخمس ولم يكن هناك أكثر من عشر ذليل وتم زواج المصالحين استهدف تكثيف اصل النطق بجميع الشوارع العامة والفرعية والاسواق المركزية والقيام بجولات مكثفة ومتواصلة لتحقيق ذلك الى جانب القيام بمحلات واسعة ومستمرة لصادرة المباسد وتنسيق الحدائق والاشجار لتكثيف المصالحين من قضاء اجمل الاوقات بالصيف.

هذا وقد صرح مصدر مسئول بالبلدية انه سوف يتم استخدام جسر ونفق الحرم مع شوارعها القادمة بعد بعد ان اشكت الاعمال الخاصة على الانتهاء حيث ان المشروع قطع شوطا كبيرا من العمل الخاص به هذا ويبلغ طول الجسر ٢٨٢ مترا ويحضر ٩/٨١ مترا بمسارين يربط شارع الملك فيصل بشارع خالد بن الوليد مما انق فتحت اتجاه على مسارين يربط شارع ابرو بكر الصديق بنق مستشفى الملك.

جائزة للمهندس العربي الجعاري

الرياض - مفرح الجعاري - ختم مجلس وزراء الاسكن والتعمير العربي خلال موته الثانية التي ستعقد في شهر أكتوبر / تشرين الاول القادم مسابقة لفتح جائزة لحد للمهندسين العرب المعمرين الذين تعكس اعمالهم الطابع العربي الاسلامي وتبرز القيمة الحضارية والعمارة للمدينة العربية وذلك اقتناعا من المجلس بضرورة الحفاظ على التراث الحضاري العربي الاسلامي والاصول واشترت شركة اتحاد مجلس البحث العلمي العربية الى ان هذه الجائزة تأتي تجميعا لاهداف المجلس في دعم العمل العربي المشترك من منطلق ايمته بين القرارات والخبرات العربية هي الامر على ايجاد الحلول التصميمية والبيئية المستلهمة من التراث الفني لفنون العصور

في شعبان القادم : ندوة عالمية عن جراحة العظام بجدة

مكة المكرمة - عبدالله باطلح - ادارة التدريب والابتعاث بمديرية الشؤون الصحية بجدة تقوم بوضع كافة الاستعدادات لعقد الندوة العالمية عن جراحة العظام في شهر شعبان القادم.

وسيمت خلال الندوة مناقشة العديد من المواضيع الخاصة عن اهم الاكتشافات العلمية في مجال جراحة وعلاج مفصل الورك عند الكبار والاطفال الى جانب اهم الابتكارات والتطورات في مجال طب وجراحة العظام واخر المستجدات والمعدات التي تستخدم في هذا المجال وسيشارك في الندوة العديد من الاساتذة في طب وجراحة العظام من جميع المستشفيات بالملكة وخارجها الى جانب تقديم العديد من المحاضرات والبحوث عن طب وجراحة العظام من قبل المشاركين الذين يدور عندهم على سائتي طب من مختلف أنحاء العالم.

لاجراء بعض التحسينات : اطلاق طريق للمحاكة نهاية الشهر

مكة المكرمة - عبدالله باطلح - مع نهاية شهر صفر الجاري سيتم اطلاق طريق الهدا مكة المكرمة للقيام بالاعمال الخاصة بالتحسينات التي يتم عملها بالطريق والتي تستهدف توسعة الى جانب تنفيذ التزويجات على طول امتداده وذلك وفق الخطوات الفعالة التي تقوم بها حكومة خادم الحرمين الشريفين لتحقيق راحة المواطنين وسلاستهم ولخدمة الحوادث المرورية التي قد تقع به.

الجدير بالذكر ان الاعمال الخاصة بهذا الطريق قطعت شوطا كبيرا وقد اسف فائدتها الكثير من المواطنين الذين قاموا باستخدام الطريق خلال ايام الصيف لهذا العام.



عبدالعزیز الخویطر مسئول بوزارة المعارف

لا تعجل في مناصب الرياضيات

الرياض / منصور العمري - مصدر مسئول بوزارة المعارف اوضح ان الوزارة ليس لديها التية في تعديل مناصب الرياضيات في جميع المراحل الدراسية وقال المصدر يتم تصريح خاص لـ البلاد - بان منهج الرياضيات والذي يتم تدريسها للطلاب يتناسب جدا ومستوى الطلاب وقدراتهم العقلية حيث ان المنهج الذي يتلقاه الطلاب في جميع المراحل مناسب وليس لدى الوزارة في الوقت الحاضر تعديل وسوف يتم تدريس الطلاب في جميع المراحل بالمنهج القديم خلال العام الدراسي القادم ١٤١٠ هـ.

لخص المواطن عزیزی المقيم

لقد وضعت وزارة البرق والبريد والهاتف أجهزة متخصصة لمراقبة هواتف العملاء فلا تعرض نفسك للمساغة بالعبث بها واحفظ على سلامة ادائها فهي ملك وليك.

تنفيذ مشروعات تعليمية في القمام

الناصر - واس - بلغ اجمال عدد المشروعات التعليمية المنفذة للمرحلة الابتدائية في مدينة النماص والقرى التابعة لها خمسة وعشرين مشروعا بتكاليف اجمالية تزيد على ثمانية واربعين مليونا وتسعمائة ألف ريال اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير تعليم النماص بالنيابة الاستاذ عبدالغالب بن عمر الغامدي وقال انه تم تنفيذ اربعة مشروعات للمرحلة المتوسطة بتكاليف اجمالية قدرها ثلاثة وعشرين مليون وبشامات الف ريال.

١٩١ مليون دولار لاجتثاث التفرجات للكرة الأرضية

واشنطن - نواس - أعلن البيت الأبيض ان الادارة الامريكية تقرحت اتفاق ١٩١ مليون دولار على اجتثاث التفرجات في الكرة الأرضية العام المالي القادم في بزنسة مقدارها ٤٢٣ عن العام المالي.

وقال المتحدث الرسمي في البيت الأبيض ان برونو ان التفتير في سجة حرارة الارض وما يتعلق بهم التفتير الاجتماعي والبيئية والاقتصادية التي تواجه الولايات المتحدة والعالم.

واضاف ان الادارة الامريكية وضعت برنامجا لاجتثاث التفرجات الارضية لدراسة التفرجات

رياض

ياسر الازفة



عبدالله النعيم - الرياض - منصور العمري - لا يزال يتلقى الازفة يملان الشوارع بمدينة الرياض حيث يقفون امام اشارات المرور ويتسبون في مضايقة المارة وقد اربك الحركة المرورية وقد انتشروا بشكل مزعج حيث انهم شربوا النعثة الحضارية التي تعيقها بلادنا وتواجههم المزعج السؤال موجه للبلديات الفرعية في مدينة الرياض الى متى وهذه المناظر غير الحضارية مستمرة في الرياض.

بنزلج متكامل استقبال المطافين في الطائف

مكة المكرمة - عبدالله باطلح - أعدت بلدية الطائف برنامجا متكامل لاستقبال المصالحين استهدف تكثيف اصل النطق بجميع الشوارع العامة والفرعية والاسواق المركزية والقيام بجولات مكثفة ومتواصلة لتحقيق ذلك الى جانب القيام بمحلات واسعة ومستمرة لصادرة المباسد وتنسيق الحدائق والاشجار لتكثيف المصالحين من قضاء اجمل الاوقات بالصيف.

هذا وقد صرح مصدر مسئول بالبلدية انه سوف يتم استخدام جسر ونفق الحرم مع شوارعها القادمة بعد بعد ان اشكت الاعمال الخاصة على الانتهاء حيث ان المشروع قطع شوطا كبيرا من العمل الخاص به هذا ويبلغ طول الجسر ٢٨٢ مترا ويحضر ٩/٨١ مترا بمسارين يربط شارع الملك فيصل بشارع خالد بن الوليد مما انق فتحت اتجاه على مسارين يربط شارع ابرو بكر الصديق بنق مستشفى الملك.

جائزة للمهندس العربي الجعاري

الرياض - مفرح الجعاري - ختم مجلس وزراء الاسكن والتعمير العربي خلال موته الثانية التي ستعقد في شهر أكتوبر / تشرين الاول القادم مسابقة لفتح جائزة لحد للمهندسين العرب المعمرين الذين تعكس اعمالهم الطابع العربي الاسلامي وتبرز القيمة الحضارية والعمارة للمدينة العربية وذلك اقتناعا من المجلس بضرورة الحفاظ على التراث الحضاري العربي الاسلامي والاصول واشترت شركة اتحاد مجلس البحث العلمي العربية الى ان هذه الجائزة تأتي تجميعا لاهداف المجلس في دعم العمل العربي المشترك من منطلق ايمته بين القرارات والخبرات العربية هي الامر على ايجاد الحلول التصميمية والبيئية المستلهمة من التراث الفني لفنون العصور

في شعبان القادم : ندوة عالمية عن جراحة العظام بجدة

مكة المكرمة - عبدالله باطلح - ادارة التدريب والابتعاث بمديرية الشؤون الصحية بجدة تقوم بوضع كافة الاستعدادات لعقد الندوة العالمية عن جراحة العظام في شهر شعبان القادم.

وسيمت خلال الندوة مناقشة العديد من المواضيع الخاصة عن اهم الاكتشافات العلمية في مجال جراحة وعلاج مفصل الورك عند الكبار والاطفال الى جانب اهم الابتكارات والتطورات في مجال طب وجراحة العظام واخر المستجدات والمعدات التي تستخدم في هذا المجال وسيشارك في الندوة العديد من الاساتذة في طب وجراحة العظام من جميع المستشفيات بالملكة وخارجها الى جانب تقديم العديد من المحاضرات والبحوث عن طب وجراحة العظام من قبل المشاركين الذين يدور عندهم على سائتي طب من مختلف أنحاء العالم.

لاجراء بعض التحسينات : اطلاق طريق للمحاكة نهاية الشهر

مكة المكرمة - عبدالله باطلح - مع نهاية شهر صفر الجاري سيتم اطلاق طريق الهدا مكة المكرمة للقيام بالاعمال الخاصة بالتحسينات التي يتم عملها بالطريق والتي تستهدف توسعة الى جانب تنفيذ التزويجات على طول امتداده وذلك وفق الخطوات الفعالة التي تقوم بها حكومة خادم الحرمين الشريفين لتحقيق راحة المواطنين وسلاستهم ولخدمة الحوادث المرورية التي قد تقع به.

الجدير بالذكر ان الاعمال الخاصة بهذا الطريق قطعت شوطا كبيرا وقد اسف فائدتها الكثير من المواطنين الذين قاموا باستخدام الطريق خلال ايام الصيف لهذا العام.